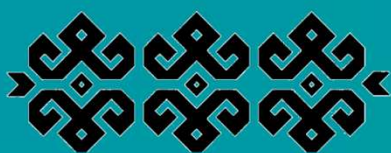




**Муниципальное
общеобразовательное
учреждение
«Письменерская
основная
общеобразовательная
школа»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



**структурное
подразделение**

**Детский сад
"РЯБИНКА"**

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Письменерская основная общеобразовательная школа»
структурное подразделение детский сад «Рябинка»
(МОУ Письменерская ООШ)

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
МОУ Письменерская ООШ
детский сад «Рябинка»
(протокол от 25.08.2023 № 1)

УТВЕРЖДЕНО приказом
МОУ Письменерская ООШ
от 29.08.2023 № 35-дс

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приложение 2
Парциальные программы,
обеспечивающие реализацию задач ОП ДО

Содержание

I.	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	5
1.1	СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ	6
1.1.1	Парциальная программа «Ступени общения»	6
1.1.2	Формирование предпосылок универсальных учебных действий. Коммуникативные и регуляторные способности	15
1.2	ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА	28
1.2.1	Парциальная программа «История и культура народов Марий Эл»	28
1.3	ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ	30
1.3.1	Парциальная программа «Трудовое воспитание»	30
1.3.2	Парциальная программа «Мир профессий»	39
1.4	ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ	57
1.4.1	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности»	57
1.5	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДАЧ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ	78
	Мультфильмы из цикла «Мы живём в России»	80
	Мультфильмы, направленные на формирование культуры безопасности	85
	Мультфильмы, направленные на формирование цифровой грамотности	87
II.	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	88
2.1	СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	89
2.1.1	Парциальная программа «Сенсорное развитие детей раннего возраста»	89
2.1.2	Формирование предпосылок универсальных учебных действий. Когнитивные способности	92
2.2	МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ	101
2.2.1	Парциальная программа «Математическое развитие»	101
2.3	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. ПРИРОДА	117
2.3.1	Парциальная программа «Ознакомление с окружающим миром»	117
2.4	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДАЧ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	145
III.	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	147
3.1	Парциальная программа «Раннее детство: развитие речи и мышления»	148
3.2	Парциальная программа «Развитие речи»	157
3.3	Парциальная программа «Подготовка к обучению грамоте»	158
3.4	Парциальная программа «Приобщение к художественной литературе»	159
3.5	Марийский фольклор как средство этнокультурного воспитания дошкольников	166

3.5	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДАЧ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	170
IV.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	172
4.1	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	173
4.1.1	Парциальная программа «Раннее детство: рисование»	173
4.1.2	Парциальная программа «Раннее детство: лепка»	178
4.1.3	Парциальная программа «Раннее детство: аппликация»	182
4.1.4	Парциальная программа «Цветные ладошки»	184
4.1.5	Ознакомление с изобразительным искусством марийского народа как средство этнокультурного воспитания дошкольников	186
4.2	КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	190
4.2.1	Парциальная программа «Конструирование и художественный труд»	190
4.3	МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	191
4.3.1	Приобщение детей раннего возраста к музыке	191
4.3.2	Парциальная программа «Музыкальное воспитание»	194
4.3.3	Марийский музыкальный фольклор как средство этнокультурного воспитания дошкольников	195
4.4	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	197
4.4.1	Парциальная программа «Театрализованные игры»	197
4.5	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДАЧ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	199
V.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	202
5.1	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	203
5.1.1	Парциальная программа «Физическая культура для малышей»	203
5.1.2	Парциальная программа «Физическая культура»	205
5.2	ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ ...	207
5.2.1	Парциальная программа «Я и моё здоровье»	207
5.3	АКТИВНЫЙ ОТДЫХ	215
5.3.1	Режим двигательной активности детей	215
5.3.2	Марийские подвижные игры как средство этнокультурного воспитания дошкольников	220
5.4	ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДАЧ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	221
VI.	ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	223



Образовательная область
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а

« С Т У П Е Н И О Б Щ Е Н И Я »

Направления педагогической работы по развитию общения детей раннего возраста со сверстниками

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей раннего возраста со сверстниками, предполагает решение следующих задач:

- создание условий для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам;
- стимулирование эмоциональных контактов между детьми;
- организация разных форм взаимодействия малышей.

Формы реализации парциальной программы

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности:

- режимные моменты,
- свободную игру,
- групповые занятия,
- специально организованные игры.

Организация общения между детьми в течение дня

Воспитатель должен стараться организовывать общение между детьми в течение всего дня. Хорошее настроение малышей, расположение их друг к другу нужно поддерживать с момента прихода в ясли. С этой целью следует предложить малышам поздороваться друг с другом, называя каждого ребенка по имени, обратить внимание детей на то, как они красиво одеты, как умеют снимать курточку и сапожки и пр. Детям постарше можно предложить помочь сверстнику убрать в шкафчик одежду, вместе зайти в группу. Если в групповой комнате уже есть дети, воспитатель должен привлечь их внимание к вновь пришедшему малышу, предложить им поздороваться с ним.

Желательно также ввести **ритуал прощания** детей **перед уходом домой**, предлагая ребенку сказать сверстникам «до свидания», помахать ручкой.

Во время режимных моментов нужно обращать внимание малышей на то, как каждый из них хорошо кушает, умывается и т. д. Укладывая детей спать, следует побуждать их желать друг другу спокойного сна.

Для поддержания интереса детей друг к другу можно использовать различные игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша.

Для того чтобы дети учились лучше **понимать друг друга**, для возникновения чувства общности со сверстниками, важно обращать внимание ребенка на других малышей, объясняя, что у них тоже есть глазки, ручки, что они умеют так же говорить, бегать, играть.

С самого раннего возраста необходимо воспитывать у малышей **уважительное отношение к другим детям**, независимо от национальности, особенностей личности и поведения. Этому способствует чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним. Хорошо, если в группе имеются куклы – представители разных народов. Если в группе есть дети разных национальностей, необходимо следить за тем, чтобы малыши не дразнили их, терпимо относились к недостаткам их речи. Следует воспитывать тактичное отношение к детям с недостатками развития, поощрять проявления сочувствия, стремление помочь.

Контакт взглядов – один из важных компонентов человеческого общения. Дети, не умеющие и не желающие общаться, очень редко смотрят в лицо и, особенно, в глаза друг друга. Их внимание сосредоточено в основном на том, как сверстник играет, поэтому малыши часто не запоминают детей в группе, не узнают их, у них не складываются избирательные привязанности. Для привлечения внимания детей друг к другу целесообразно организовывать такие ситуации, в которых воспитатель, разговаривая с одним малышом, привлекает к нему внимание других детей, предлагая посмотреть ему в глаза, назвать его по имени. Но нельзя насильно заставлять малышей общаться друг с другом.

Хорошим приемом, сближающим детей, является совместный просмотр детских работ: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр. При этом взрослый должен обязательно похвалить каждого ребенка, побуждая других малышей похвалить сверстника.

Созданию доброжелательных отношений между детьми способствуют также совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднование детских дней рождений, изготовление несложных подарков для именинника.

Необходимым условием поддержания добрых отношений между детьми является привлечение их **внимания к эмоциональному состоянию друг друга**. Следует побуждать детей радоваться вместе со сверстником, проявлять сочувствие, жалость. При этом нельзя принуждать малышей, заставлять их делать что-то против воли, отрывать от занятий.

Сближению детей может способствовать организованное воспитателем **совместное наблюдение за различными событиями и явлениями**, естественно возникающими в течение дня (разглядывание рыбок в аквариуме, наблюдение за тем, как умывается кошка на дорожке за окном, как птичка вьет гнездо на дереве, как едет машина, идет дождик, гуляют дети и пр.). Воспитатель может предложить нескольким детям вместе понаблюдать за тем или иным явлением, задать вопросы, ответить на вопросы малышей. Если дети уже умеют говорить, следует попросить их рассказать сверстнику об увиденном.

Первые контакты между детьми часто осложняются тем, что малыши не умеют **учитывать интересы и состояния друг друга**, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей создает в группе напряженную эмоциональную атмосферу, у некоторых малышей это может вызвать стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Ссоры между детьми могут иметь разные причины, главными из которых являются стремление ребенка к общению со взрослым и желание обследовать предмет. На первых порах малыш часто воспринимает сверстника как «помеху» в реализации этих стремлений или как объект, интересный для исследования. В тех случаях, когда дети пытаются что-то делать вместе, у них не хватает навыков взаимодействия.

Воздействия взрослых только тогда могут быть по-настоящему эффективны, когда они направлены на обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов.

Воспитатель должен стараться мягко разрешать конфликты между детьми, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия, переключения внимания малышей на другие виды деятельности или предметы. Воспитатель может:

- отвлечь внимание ребенка другой игрушкой, интересным занятием или предложить ему такую же игрушку;
- организовать совместную игру с игрушкой, вызвавшей конфликт;
- помочь детям установить очередность в игре с игрушкой.

Нельзя допускать того, чтобы более сильный ребенок обижал слабого.

Выбирая тот или иной **способ улаживания конфликта**, воспитатель должен учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей (умение играть, пользоваться речью, принимать правила очередности), а также степень эмоциональной напряженности ситуации. В достаточно спокойной ситуации целесообразно предложить детям совместную игру или установить очередность действий. При этом необходимо объяснить детям, что нельзя обижать друг друга, а нужно уметь договариваться. Взрослый должен помочь им обсудить ситуацию, сформулировать свои желания, договориться. Если же конфликт перешел в драку, дети вряд ли услышат увещания взрослого, и тогда его действия должны быть более решительными. Он может встать между детьми, протянуть между ними руку и спокойно и твердо сказать, что запрещает им драться. Если драку прекратить не удастся, воспитатель может отобрать игрушку, ставшую причиной раздора, и предупредить, что не отдаст ее, пока дети не договорятся между собой.

В рамках личностно-ориентированного взаимодействия педагог должен придерживаться следующих **правил при разрешении детских конфликтов**:

- избегать директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию (например, «Отдай куклу», «Не обижай Катю», «Играйте вместе»);

- не унижать ребенка («жадина», «злюка» и пр.);
- применять тактичные приемы поддержки слабого и обиженного ребенка и способы воздействия на более сильного и агрессивного;
- использовать косвенные способы, побуждающие ребенка высказать свои переживания и желания (например: «Ты хочешь сказать... Очень важно сказать...»);
- тактично интерпретировать переживания обиженного ребенка, помогая детям лучше понять состояние друг друга и договориться (например: «Я думаю, Катя расстроена. Правда, Катя? Вы обе хотите играть с одной куклой. Как же теперь быть?»);
- использовать запреты лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта;
- запрет должен быть сформулирован в такой форме, которая позволяет детям договориться между собой (например: «Я не разрешаю играть с этой машинкой, пока вы не договоритесь»).

Специальные игры и занятия, направленные на развитие общения между детьми

Для сближения детей, организации их совместной деятельности, поддержки положительных взаимоотношений следует использовать разнообразные игры. При этом воспитатель должен учитывать возраст ребенка, его умение и желание общаться со сверстниками.

Этапы в развитии общения детей,

в соответствии с которыми воспитатель организует те или иные виды совместных игр

На первом этапе происходит становление субъектного отношения ребенка к сверстнику. Ключевая роль здесь принадлежит взрослому, который должен выделить и показать субъектность другого ребенка, его привлекательность, сходство между детьми, их общие возможности. На данном этапе необходима индивидуальная обращенность взрослого к каждому ребенку, поэтому в этот период рекомендуются игры и занятия только с двумя детьми (игры в парах), причем при непосредственном участии взрослого. В дальнейшем к играм подключают 3–5 детей.

На втором этапе развивается эмоционально-практическое взаимодействие, наиболее типичное для детей раннего возраста. Такое взаимодействие помогает малышу пережить чувство общности и сходства с равным ему сверстником. В ходе эмоционально-практического взаимодействия дети копируют действия друг друга. На этом этапе важная роль принадлежит взрослому, который начинает игру, является образцом правильных действий и создает положительную эмоциональную атмосферу.

Третий этап подготавливает ребенка к принятию роли и ролевому общению со сверстниками. Дети раннего возраста еще не умеют самостоятельно брать на себя ту или иную роль, придумывать воображаемые ситуации, предполагающие ролевое взаимодействие друг с другом. Вместе с тем с помощью взрослого они могут включиться в воображаемый контекст и принять новую смысловую ситуацию (в играх с простыми правилами, хороводных играх). Все это подготавливает детей к сюжетно-ролевой игре, которая является ведущей в дошкольном возрасте.

На четвертом этапе начинает развиваться совместная предметная и продуктивная деятельность детей, в ходе которой они изготавливают различные поделки (рисунки, аппликации, фигурки). Подобная деятельность предполагает ориентацию на действия и интересы партнера, учет его активности и результатов действий. Поэтому данный этап возможен только после того, как дети научатся воспринимать субъектность друг друга.

Шесть групп игры и занятия, направленные на становление положительных взаимоотношений между детьми

1. Игры в парах

Игры в парах способствуют становлению субъектного эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении. Эти игры особенно важны для детей второго года жизни и тех малышей, которые впервые пришли в ясли и не имеют опыта взаимодействия со сверстниками.

Целью игр в парах являются привлечение внимания ребенка к сверстнику, формирование чувства общности. Все это чрезвычайно важно для возникновения субъектных отношений между детьми. Эти игры основаны на непосредственном взаимодействии детей без использования предметов. Они содержат ярко выраженный эмоциональный компонент, побуждают ребенка подражать действиям партнера. В центре их находится взрослый, который предлагает малышам повторять за ним те или иные движения и звуки, поочередно обмениваться ими или воспроизводить их синхронно. Находясь между детьми, взрослый является центром ситуации, как бы дирижирует совместной игрой и одновременно является ее участником.

Игры, в которых дети находятся в непосредственной близости и располагаются лицом друг к другу, создают оптимальные условия для контакта взглядов, физического контакта, обмена эмоциями. Эти игры могут начинаться с рассматривания детьми друг друга и взрослого, обмена улыбками, ласковых поглаживаний.

Во время игры малыши могут сидеть на стульчиках, на коврикe или на коленях у взрослого лицом друг к другу.

Сначала воспитатель проигрывает всю игру поочередно с каждым ребенком, а затем постепенно передает им часть инициативы. Например, играя в «Сороку», он сначала сам водит пальцем по ладошке каждого малыша, загибает его пальчики, читает стихотворение, а затем предлагает детям так же поиграть со взрослым и друг с другом. В случае затруднений педагог помогает детям и побуждает их повторять отдельные слова и строчки потешки.

В такие игры любят играть не только те дети, у которых нет опыта взаимодействия со сверстниками, но и те малыши, у которых уже сформирована потребность в общении со сверстниками.

2. Совместные игры нескольких детей

Цель совместных игр нескольких детей – помочь малышам пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников.

Совместные игры нескольких детей требуют от них большей собранности и самостоятельности. Они должны строиться на простых, хорошо знакомых детям движениях. Такие игры приучают ребенка внимательно наблюдать за действиями других детей, повторять их, прислушиваться к сверстникам и взрослому, согласовывать свои действия с действиями ровесника.

В ходе игры взрослый предлагает малышам вместе выполнить какое-нибудь действие (попрыгать, поднять ручки, присесть, похлопать в ладоши, покружиться и др.), побуждает их подражать действиям друг друга. В дальнейшем игру можно усложнить, предлагая малышам по очереди выходить в центр круга и самостоятельно придумывать новые движения, которые будут повторять другие дети. Можно попросить малышей передать по цепочке какое-нибудь действие (погладить, обнять, назвать по имени стоящего или сидящего рядом сверстника и т. п.).

Необходимо поддерживать инициативу ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставлять детям больше свободы в организуемых играх. Но очень часто дети настолько увлекаются беготней, что перестают видеть друг друга. Не допуская перевозбуждения малышей, воспитатель должен мягко предложить им более спокойное занятие.

Таким образом, следует соблюдать баланс между подвижными, эмоционально насыщенными и более спокойными играми, в которые удобно играть сидя на ковре или за столиком.

3. Пальчиковые игры

К спокойным играм относятся пальчиковые игры, в которых дети также могут подражать друг другу. Их можно организовывать в любое время дня, чередовать с подвижными играми. Пальчиковые игры помогут воспитателю занять всю группу детей, сидящих за столом в ожидании обеда или полдника. Эти игры нравятся детям и очень хорошо успокаивают их.

4. Хороводные игры

Цель хороводных игр – развитие совместной деятельности детей для обогащения их коммуникативного опыта.

Хороводные игры созданы по образцу народных игр, построены на основе сочетания простых повторяющихся движений со словом, поэтому предполагают синхронность движений и физический контакт участников. Одновременное многократное повторение действий объединяет детей, удовлетворяя их потребность в подражании. В хороводных играх создаются оптимальные условия для развития у ребенка умения согласовывать свои действия с действиями партнера. Хороводные игры исключают конкуренцию между детьми. По своему характеру они близки к играм-забавам. Хороводные игры приобщают малышей к образцам народного поэтического творчества. Сочетание движений со словом помогает ребенку осознать и осмыслить содержание игры, что, в свою очередь, облегчает выполнение действий. Воспитателю эти игры помогают завоевать симпатию детей, их доверие и разумное послушание. В хороводные игры можно включать мелодичные стихи и песни детских поэтов и композиторов.

Подобные игры обогащают коммуникативный опыт детей. Общаясь друг с другом в такой форме, они учатся выражать свои эмоции, сопрягать действия, «договариваться» на языке действий, чувствовать состояние сверстника.

5. Игры с правилами

Для более старших детей можно организовывать игры с правилами.

Цель – развитие умения управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, вовремя выполнять игровые действия, которые определяются ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника.

Во многих играх этого типа игровая ситуация предусматривает чередование действий двух видов – активных движений и их торможения, что требует от детей определенных усилий. Образный характер игр способствует развитию воображения, а совместная деятельность – сближению и объединению детей.

Для развития игрового взаимодействия детей желательно организовывать такие игры с правилами, в которых малыши по очереди берут на себя центральную роль. Ведущий должен действовать перед другими детьми, чувствуя на себе их внимание.

В ходе таких игр дети не только овладевают элементами ролевого поведения, но и учатся преодолевать робость, внутреннее напряжение, возникающее у некоторых малышей, когда они оказываются в центре внимания.

6. Совместные игры с различными предметами и игрушками

Часто дети раннего возраста бывают так поглощены игрой с предметами, что совершенно не замечают сверстника. Малыши еще не умеют играть друг с другом, ссорятся из-за игрушек, отнимают их друг у друга. Но тот факт, что игрушки часто служат помехой к взаимодействию детей, не означает, что предметы должны быть исключены из сферы их общения. Очень важно создавать ситуации, сочетающие предметные игры и общение сверстников.

Цель – помочь малышам видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре.

Для того чтобы избежать ссор, в совместных предметных играх должен участвовать взрослый, обучая детей и помогая им в распределении игрушек, координации и согласовании действий. При этом воспитатель должен следить не только за последовательностью выполнения игровых действий, но и организовывать общение детей по ходу их выполнения: называть малышей по именам, привлекать их внимание к действиям партнера, его желаниям, предлагать помощь, хвалить, вместе радоваться полученному результату.

В ходе совместных предметных игр можно прятать игрушки, играть в мяч, собирать и разбирать пирамидки, делать различные постройки из кубиков (домики, дорожки, поезда и др.), песка, выкладывать фигурки из деталей мозаики и колец пирамидок, изготавливать бусы для кукол, рисовать на больших листах бумаги и т. п. Для того чтобы детям было интересно играть в такие игры, действия с предметами лучше всего включать в сюжет.

С малышами, которые уже знакомы с некоторыми сюжетами процессуальных игр, можно организовывать совместные игры с куклами и другими игрушками.

Специальные игры и занятия, способствующие развитию общения детей со сверстниками, должны составлять неотъемлемую часть жизни группы, стать привычными и желанными для малышей. Такие игры можно проводить:

- в перерывах между режимными моментами,
- на прогулке,
- во время свободной игры детей,
- на физкультурных и музыкальных занятиях.

Необходимым условием успешной организации совместных игр является эмоциональная включенность в них взрослого. Воспитатель должен не только демонстрировать нужные действия, но и быть эмоциональным центром игры, объединять детей вокруг себя, вызывать у них интерес к игре.

Недопустимо принуждение детей к совместным играм. Они проводятся в свободной форме, и участие в игре каждого ребенка должно быть добровольным. Важно заинтересовать малыша, вовлечь его в игру, предложить ему поиграть вместе с другими детьми. Если ребенок боится или стесняется, нужно дать ему возможность просто понаблюдать за игрой сверстников, скорее всего чуть позже он сам захочет присоединиться к ним. Если у малыша неожиданно пропал интерес к игре, в которую он увлеченно играл, следует предложить ему заняться тем, что ему интересно в данный момент.

Необходимым условием организации как совместных, так и индивидуальных игр является **максимально доброжелательное отношение взрослого к детям и отсутствие отрицательной оценки их действий.** В этом возрасте малыши очень чувствительны к поощрениям и порицаниям взрослого. Излишняя требовательность к ребенку может вызвать у него негативную реакцию, из-за чего малыш может отказаться принимать участие в игре. Взрослый должен лишь направлять детей на выполнение действия, но не требовать их полного повторения. И обязательно нужно хвалить детей за выполненное действие.

В ходе игры следует как можно чаще ласково обращаться к малышам, делая акцент на том, как хорошо они играют вместе. Это способствует привлечению внимания детей друг к другу.

Программно-методическое обеспечение

1. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Примерная парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (1–3 года) «Первые шаги».
2. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет.
3. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».
4. Холмогорова В.М., Смирнова Е.О. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1–3 лет.



Формирование предпосылок универсальных учебных действий

Коммуникативные и регуляторные способности

Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом.



УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ – это развитие общих способностей:

- когнитивных – способности мыслить,
- коммуникативных – способности взаимодействовать,
- регуляторных – способности к саморегуляции своих действий.

РАННИЙ ВОЗРАСТ**(от 2 до 3 лет)**

<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству</p>	<p>Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p>
<p>Формирование детско-взрослого сообщества</p>	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу.</p> <p>Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам МОУ «Детский сад «Рябинка».</p> <p>Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.</p> <p>Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.</p> <p>Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке.</p> <p>Называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого). Излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
Развитие целенаправленности, саморегуляции	Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности	<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</p> <p>Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре.</p> <p>Формировать начальные навыки ролевого поведения.</p> <p>Учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>
Развитие навыков самообслуживания	<p>Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Развитие общения, готовности к сотрудничеству	
<p>Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).</p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).</p>	<p>Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Формирование детско-взрослого сообщества	
<p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p>	<p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Освоение общепринятых правил и норм	
<p>Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм.</p> <p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке.</p>	<p>Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада.</p> <p>Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для по-</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	<p>сильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.</p>
Развитие целенаправленности, саморегуляции	
<p>Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).</p> <p>Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения.</p>	<p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам.</p> <p>Учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.</p>

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Развитие игровой деятельности	
<p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p> <p>Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности.</p> <p>Развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.</p> <p>Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).</p> <p>Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <p>Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками</p>	<p>Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.</p> <p>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов.</p> <p>Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p>

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Развитие общения, готовности к сотрудничеству	
<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>	<p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.), способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы.</p> <p>Воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p>
Формирование детско-взрослого сообщества	
<p>Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива.</p> <p>Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни МОУ «Детский сад «Рябинка».</p>	<p>Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>	<p>Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</p> <p>Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Освоение общепринятых правил и норм	
<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.</p> <p>Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.).</p> <p>Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p>	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</p> <p>Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
Развитие целенаправленности, саморегуляции	
<p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>	<p>Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Развитие игровой деятельности	
<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.</p> <p>Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>	



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« И С Т О Р И Я И К У Л ь Т У Р А Н А Р О Д О В М А Р И Й Э Л »

ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Парциальная программа «История и культура народов Марий Эл» направлена на ознакомление детей с жизнью, бытом и творчеством марийского народа, ориентирована на нравственно-патриотическое воспитание детей.

Цель программы – активное приобщение детей к культурным традициям марийского народа.

Основные задачи программы:

- знакомство с историей, культурой и бытом марийского народа, его традициями во взаимосвязи с культурой и историей России;
- знакомство с символами республики (герб, флаг, гимн);
- знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- воспитание уважения к прошлому своего народа, любви к родному краю;
- формирование чувства уважения к другим народам, их культуре;
- формирование чувства патриотизма, любви к родному краю путем ознакомления с культурно-историческим наследием марийского края.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Виды деятельности и формы реализации	в неделю		В год	
	5+	6+	5+	6+
Совместная деятельность детей и взрослых	1	1	36	36
Просмотр мультфильмов патриотической направленности	в соответствии с планом			

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Суслов Э.К. Программный материал по ознакомлению детей разных возрастных групп с историей, культурой, марийского народа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема, программное содержание	Количество
1	Вводная беседа	1
2	Моя Родина. Марий Эл – наш родной край. Символика республик и Марий Эл. Йошкар Ола – столица республик и Марий Эл	4
3	Природа родного края. Природо-географические особенности Республики Марий Эл. Климатические условия и протекание сезонных явлений. Марийский народный календарь	4
4	Народная культура и традиции. Знакомство с традиционной бытовой культурой марийского народа. Обрядовые праздники марийского народа	4
5	Марийская национальная еда. Игра «Угадай, что это»	4
6	Марийские народные игры	4
7	Птицы и животные нашего края. Лес – наше национальное богатство. Дары леса марийского края. Животные марийских лесов	4
8	Народные промыслы. Предметы быта из бересты, лыка, ивовых прутьев. Марийская традиционная вышивка. Марийская национальная одежда	4
9	Марийские богатыри. Марийский край – земля Онара	4
10	Лес, реки и озера	2
11	Итоговое развлечение	1
	Итого	36



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« Т Р У Д О В О Е В О С П И Т А Н И Е »

ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Главная цель трудового воспитания – развивать у дошкольников навыки трудовой деятельности, позитивное отношение к труду, желание стать самостоятельным, активным, ответственным, дисциплинированным, уверенным в себе, способным справляться с трудностями, оказывать помощь и поддержку окружающим.

К **основным задачам** трудового воспитания относятся:

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
- формирование первичных представлений о труде в природе;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Формы реализации	Основные методы
Организованная образовательная деятельность	просмотр видеофильмов, диафильмов, мультфильмов, продуктивная деятельность, наблюдение, обучение, напоминание, беседы, чтение художественной литературы, экскурсии, дидактические игры, поручения, совместный труд, тематические досуги и праздники
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	показ, объяснение, обучение, напоминание, самообслуживание, целевые прогулки

Формы реализации	Основные методы
Самостоятельная деятельность	продуктивная деятельность, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, тематические досуги, ведение календаря природы, творческие задания, дежурство, просмотр видеофильмов, диафильмов, мультфильмов
Взаимодействие с семьями воспитанников	творческие задания, выставки, беседы, личный пример, напоминание, совместный труд детей и взрослых, конкурсы

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника.
2. Лабутина Н.В., Иванова А.А., Гусева Н.П. Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для воспитателя.
3. Нечаева В.Г., Буре Р.С., Загик Л.В. и др. Воспитание дошкольника в труде.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(от 3 до 5 лет)

От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет
Развитие навыков самообслуживания	
<p>Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p> <p>Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.</p> <p>Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и насухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.</p> <p>Приучать детей бережно относиться к своим вещам.</p> <p>Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска) по мере необходимости.</p> <p>Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щёткой и зубной пастой.</p> <p>Формировать умение аккуратно есть.</p> <p>Обучать детей при приёме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережёвывать пищу; полоскать рот после приёма пищи питьевой водой.</p>	<p>Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, одеваться по погоде.</p> <p>Вырабатывать у детей полезную привычку следить за чистотой тела (мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за опрятностью одежды и причёски).</p> <p>Формировать доступные возрасту представления об охране своего здоровья (нельзя садиться за стол с грязными руками, нельзя есть невымытые овощи и фрукты, есть много сладкого и т. д.).</p> <p>Приучать детей применять правила поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, есть аккуратно, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой).</p> <p>Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, при помощи взрослого приводить её в порядок.</p> <p>Формировать умение готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией.</p>
Элементарный бытовой труд	
<p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать</p>	<p>Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин).</p>

От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет
<p>готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирать на место игрушки и другие принадлежности.</p> <p>Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять тарелки, чашки, хлебницы).</p>	<p>Приучать поддерживать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада (убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки, салфетницы).</p>
Труд в природе	
<p>Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями на участке.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.</p> <p>Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях, подкармливают зимой птиц.</p> <p>Приучать при помощи взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения и растения на грядке, сажать лук, расчищать дорожки и скамейки от снега.</p>	<p>Побуждать ребёнка (и создавать для этого условия) помогать взрослому в уходе за комнатными растениями в уголке природы, растениями на участке.</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, расчищать дорожки и скамейки от снега.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок оборудование, используемое в трудовой деятельности (очищать, сушить и убирать в отведённое место).</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	
<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать посильную помощь.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и желание трудиться.</p> <p>Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; предположения ответственного отношения к порученному делу.</p>
Предупреждать попытки детей ломать ветки,	Проявлять интерес к детским работам и бе-

От 3 лет до 4 лет	От 4 лет до 5 лет
<p>рвать цветы, бросать мусор.</p> <p>Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят.</p> <p>Побуждать рассказывать о поделках.</p>	<p>режно относиться к результатам творческой деятельности сверстников.</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека</p>	
<p>Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса).</p>	<p>Формировать интерес к профессиям родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.</p> <p>Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
Развитие навыков самообслуживания	
<p>Совершенствовать умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.</p> <p>Приучать держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённые места, опрятно заправлять постель).</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; самостоятельно чистить зубы, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p>	<p>Создавать условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни.</p> <p>Развивать у детей способность к самоконтролю при самообслуживании и соблюдении гигиенических норм и правил.</p> <p>Закреплять умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённые места, опрятно заправлять постель), при необходимости сушить одежду и ухаживать за обувью.</p> <p>Закреплять привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; умение видеть и устранять неполадки в своём внешнем виде.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить необходимые для запоминания материалы и пособия; убирать своё рабочее место.</p>
Элементарный бытовой труд	
<p>Развивать желание принимать посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.</p> <p>Расширять представления о народном декоративно-прикладном искусстве.</p>	<p>Закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю).</p> <p>Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.</p>

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.</p> <p>Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.</p>
Труд в природе	
<p>Закреплять умение ухаживать за растениями; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием (ухаживать за ними, делать предположения).</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (расчищать дорожки от мусора, а зимой от снега).</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю).</p> <p>Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.</p> <p>Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	
<p>Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.</p> <p>Расширять знания детей о том, где работают их родители и как важен для общества их труд.</p>	<p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире).</p> <p>Обогащать и уточнять представления детей о ближайшем социальном окружении.</p>

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к самым близким людям и потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подводить детей к оценке результата своей работы (при помощи взрослого).</p>	<p>Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или в гости.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение).</p> <p>Приучать аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда.</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека</p>	
<p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире).</p> <p>Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении.</p> <p>Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях и профессиональных принадлежностях.</p> <p>Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Продолжать знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и</p>	<p>Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показывать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомство с профессиями, связанными со спецификой родного села</p> <p>Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз).</p>

От 5 лет до 6 лет	От 6 лет до 7 лет
<p>т.д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Развивать желание вместе со взрослыми и при их помощи выполнять посильные трудовые поручения.</p>	



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а

« М И Р П Р О Ф Е С С И Й »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Парциальная программа «Мир профессий» направлена на раннюю профориентацию ребёнка в детском саду как первоначальное звено в единой непрерывной системе образования. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс, актуальный в современном мире.

Цели и задачи программы «Мир профессий» определяются:

- формирование и выявление профессиональных интересов детей, поддержка и развитие их природных дарований;
- психолого-социальная ориентация детей;
- развитие у детей в ходе игровой деятельности трудовых навыков;
- формирование мотивации и интересов детей с учетом особенностей их возраста и состояния здоровья.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МИР ПРОФЕССИЙ»

Виды деятельности и формы реализации	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Сюжетно-ролевые игры профориентационной направленности	1	1	1	1	36	36	36	36
Беседы о профессиях	в соответствии с планом							

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие.
2. Потапова Т.Е. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет.

**ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ
РАННЕЙ ОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В МИРЕ ПРОФЕССИЙ
С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ**

Задачи	Пути реализации поставленных задач
<p>Уточнять представления детей о труде сотрудников детского сада.</p> <p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых (почтальон, продавец и др.).</p> <p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>Проявление интереса к конструктивно-конструктивным играм. Самостоятельное возведение бытовых построек (предметов мебели, гаражей, мостов и др.) и использование их в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Способствовать проникновению ребенка в мир социальных отношений людей (слияние с полюбившимся образом, профессией, приобщение детей к миру чувств, эмоций, переживаний окружающих людей).</p>	<p>Закреплять в сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых профориентационных играх знания о профессиях воспитателя, прачки, шофера, продавца, парикмахера, моряка и др. и отражать в играх разнообразные бытовые сюжеты и новые впечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская и др.).</p> <p>Строить сюжет из 4–6 смысловых эпизодов. Освоение ролевого поведения в игре, умение исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачиваемого сюжета.</p> <p>Организовывать с детьми целевые прогулки, экскурсии на улицу, по которой движется автотранспорт, на почту, в магазин.</p> <p>Обращать внимание детей на понятные им трудовые действия (шофер управляет автомобилем, ухаживает за машиной, делает ремонт; продавец взвешивает, отпускает товар; деньги платить в кассу кассиру и др.).</p> <p>Полученные детьми впечатления уточняются и конкретизируются в процессе специальных бесед типа «Что мы видели на улицах нашего города», «О чем мы беседовали с продавцом» и др. Беседы сопровождаются демонстрацией картин, иллюстраций. Затем проводятся дидактические игры типа «Кому что нужно для работы» и др.</p> <p>При руководстве игрой необходимо формировать у дошкольников умение самостоятельно распределять роли с учетом возможностей, интересов и желаний друг друга.</p>

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

(от 3 до 4 лет)

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Сентябрь	<p>«Семья» – Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает дочку спать, ходит с ней на прогулку.</p> <p>«Транспорт» – Шофер ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей, заправляет ее бензином, ремонтирует.</p> <p>«Строительство» – Строители строят дом, гараж. Надстраивают кирпичики в стоячем положении.</p>
Октябрь	<p>«Семья» – Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате. Заболевшую дочку она везет в больницу к врачу. Дает ей лекарства, кормит, укладывает спать.</p> <p>«Транспорт» – Водитель вежлив, осторожно возит людей. Мойет машину, ставит ее в гараж. Возит строительный материал на стройку, разгружает его.</p> <p>«Больница» – Врач принимает больных: слушает, выписывает лекарство.</p> <p>«Детский сад» – Мамы отводят детей в Детский сад. Воспитатели проводят с детьми занятия. Няни кормят детей.</p>
Декабрь	<p>«Детский сад» – Музыкальный руководитель готовит детей к празднику. Воспитатель ведет детей на экскурсию.</p> <p>«Семья» – Идет подготовка к Новогодним праздникам. Мама убирает все в квартире, идет в магазин за покупками, готовит праздничный обед.</p> <p>«Магазин» – В магазине работает продавец. Он продает конфеты печенье, фрукты. За покупку берет деньги и выбивает на кассовом аппарате покупателю чек.</p> <p>«Строители» – Строят дом, гараж, башню, украшают ее к празднику. Шофер подвозит на стройку строительный материал.</p> <p>«Парикмахерская» – Парикмахер стрижет, моет голову, делает прическу, бреет. Он вежливо обращается с клиентом.</p>
Январь	<p>«Семья» – Папа шофер, он работает на грузовой машине, возит на стройку кирпичики. Мама ведет детей в Детский сад, сама идет на работу. После работы забирает детей домой.</p> <p>«Больница» – Врач ведет прием больных: спрашивает, что болит, прослушивает, смотрит горло, выписывает рецепт на лекарство. Врач вежлив с больными.</p> <p>«Магазин» – Продавец взвешивает товар на весах, получает деньги, выдает товар. Он вежлив с покупателями.</p> <p>«Детский сад» – Воспитатель с детьми готовятся к празднику Рождество, разучивают песни-колядки. Няня кормит детей, моет посуду.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>Повар готовит обед. Шофер привозит в Детский сад продукты.</p> <p>«Пароход» – Строят пароход. Катаются на нем по реке.</p>
Февраль	<p>«Магазин» – Продавец получает продукты, расставляет их на полки, отпускает покупателям товар. Шофер привозит новый товар в магазин.</p> <p>«Строительство» – Строители строят дома, мосты, дороги, по ним идут машины. Мосты большие, красивые.</p> <p>«Транспорт» – Водитель автобуса громко объявляет остановки, вежлив с пассажирами. Заправляет автобус бензином, моет его, ремонтирует, ставит в гараж.</p> <p>«Семья» – Мама заботится о всех членах семьи. Покупает в магазине продукты, готовит обед, стирает и гладит белье отводит детей в Детский сад, ходит на работу.</p>
Март	<p>«Пароход» – Строительство парохода. Капитан отдает матросам команды. Матросы стоят у штурвала, моют палубу. Мамы с детьми пришли на пристань, чтобы покататься на пароходе по реке.</p> <p>«Больница» – В поликлинике работают врач и медсестра. Врач слушает больных, смотрит горло, назначает лечение. Медсестра ставит градусник, выписывает рецепт, делает уколы.</p> <p>«Парикмахерская» – Парикмахер моет голову, стрижет, делает прически, бреет, освежает одеколоном. Предлагает посмотреть в зеркало. В парикмахерской для зверей их причесывают, стригут.</p> <p>«Цирк» – Строительство цирка. Дрессировщики готовят с животным номера для циркового представления. Силачи готовят свой номер для выступления.</p>
Май	<p>«Семья» – Родители с детьми едут на пароходе в отпуск. На остановках идут в магазин, парикмахерскую, больницу.</p> <p>«Зоопарк» – В городе открыт зоопарк. Родители с детьми пришли в зоопарк. Рабочие зоопарка следят за животными: кормят их, чистят клетки.</p> <p>«Пароход» – Пароход плывет по реке. Штурвальный стоит за штурвалом, капитан с биноклем на капитанском мостике, кок готовит обед, матросы работают на палубе.</p> <p>«Магазин» – В магазин привезли овощи и фрукты. Продавец принимает товар, раскладывает его по лоткам. Взвешивает на весах. Кассир получает деньги, выдает чеки.</p>

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

(от 4 до 5 лет)

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Сентябрь	<p>«Семья» – Мама заботится о всех членах семьи: готовит обед, стирает белье, убирает квартиру, отводит детей в Детский сад и школу. Папа – строитель. Заболела дочка, ее ведут в поликлинику.</p> <p>«Парикмахерская» – Мастер стрижет клиентов, бреет, освежает одеколоном, делает прически (дамский и мужской залы).</p> <p>«Строительство» – Строительство гаража. Шоферы подвезли строительный материал. В гараж ставят машины.</p> <p>«Транспорт (автобус)» – Шофер автобус заправляет бензином, едет по маршруту, объявляет остановки. Вежлив с пассажирами.</p> <p>«Поликлиника» – Прием ведет врач и медсестра. Врач слушает больного, проверяет горло, пишет назначение; медсестра делает укол, ставит банки, берет анализы.</p> <p>«Магазин» (хлебный) – В магазин привезли свежий хлеб и булочки. Продавец разложил все по лоткам. Он вежлив с покупателями, принимает деньги, выдает покупку.</p>
Октябрь	<p>«Больница» – Привезли тяжелобольного. Его осматривает врач: слушает, смотрит горло, делает назначение. Медсестра ставит градусник, делает уколы.</p> <p>«Аптека» – Из больницы приходит заказ, туда отправляют лекарство. Приходит мама, покупает по рецепту лекарство.</p> <p>«Семья» – Мама с детьми собираются в театр. Гладят платья, причесываются.</p> <p>«Театр» – артисты готовят кукольный спектакль «Теремок».</p> <p>«Детский сад» – Дети идут на экскурсию в парк. Повар готовит обед. Няня кормит детей обедом, моет посуду. Воспитатель проводит с детьми различные подвижные игры.</p>
Ноябрь	<p>«Магазин» (овощной) – Совместно с детьми сделать овощи для игры, распределить их по видам.</p> <p>«Парикмахерская» (дамский и мужской зал) – Мастер стрижет, моет голову, делает прическу, использует фен.</p> <p>«Поликлиника» – Прием ведут терапевт и стоматолог. У ребенка заболели зубы и мама привела его к врачу-стоматологу. Врач смотрит зуб, лечит его.</p> <p>«Пароход» – Строительство парохода. Капитан набирает команду: матросов, кока, радиста, аквалангистов. Готовится путешествие по реке.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	«Транспорт» (автобус) – Автобус идет по маршруту «Порт–Поликлиника – Парикмахерская – Магазин». Кондуктор продает билеты, объявляет остановки.
Декабрь	<p>«Детский сад» – Воспитатель проводит занятия. Дети гуляют, обедают, ложатся спать. Вечером за ними приходят родители.</p> <p>«Строительство» – Идет строительство дороги, моста через реку. Шоферы подвозят материал. Начальник строительства следит, чтобы строительство шло по плану.</p> <p>«Столовая» – Повар готовит обед для строителей, кормит их. Рабочий убирает и моет посуду.</p> <p>«Транспорт» (пожарные) – Пожарные тушат пожар, спасают людей. Машины заправляют бензином, ставят в гараж.</p> <p>«Самолет» – идет строительство самолета. Летчик ведет самолет по маршруту, посадка на аэродроме.</p>
Январь	<p>«Пароход» – Корабль идет в плавание. Штурвальный стоит у руля, радист принимает сигналы, кок готовит обед, аквалангисты изучают морское дело. По приходу в порт идут в парикмахерскую.</p> <p>«Зоопарк» – Строительство зоопарка. Зверей кормят. Чистят клетки, следят за их здоровьем. Экскурсовод рассказывает о животных.</p> <p>«Детский сад» – Дети наряжают елку, празднуют Новый год, Рождество.</p> <p>«Больница» (для зверей) – Зверей лечит врач. Он поит их лекарством, слушает, перевязывает.</p> <p>«Семья» – Мама с детьми идет в зоопарк. Дома мама готовит обед, дети помогают ей в уборке квартиры.</p>
Февраль	<p>«Театр» – Артисты готовят новый спектакль. Костюмер готовит костюмы. Режиссер следит за спектаклем.</p> <p>«Детский сад» – Воспитатель с детьми проводят занятия. Музыкальный руководитель готовит концерт, посвященный Дню защитников Отечества. Заведующая следит за работой воспитателей, вместе с воспитателями ведет детей в театр.</p> <p>«Пароход» (рыболовецкое судно) – Моряки ловят рыбу, привозят ее в магазин, столовую, продают людям.</p> <p>«Столовая» – Повар готовит еду, кормит моряков, шоферов, парикмахеров. Повар готовит вкусно. Все его благодарят.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	«Магазин» – В магазине (гастроном) продают молоко, хлеб, рыбу. Деньги платят в кассу. Кассир выдает чеки. Продавец взвешивает продукты, выдает их по чекам покупателям. Все взаимно вежливы.
Март	<p>«Прачечная» – Мама принесла белье в прачечную. Приемщица приняла белье и выдала квитанцию. Прачка выстирала белье.</p> <p>«Семья» – Мама отнесла белье в прачечную. Вместе с детьми собралась идти в цирк.</p> <p>«Цирк» – здесь дрессируют зверей, которых обучают прыгать в обруч, с куба на куб. Представление показывают детям. Билеты продают в кассе.</p> <p>«Скорая помощь» – Врач приезжает на дом, лечит, прослушивает, смотрит горло. Медсестра делает укол, берет анализы, кладет грелку.</p> <p>«Аптека» – Фармацевт готовит лекарство, выдает его по рецептам.</p>
Апрель	<p>«Театр» – Выезд артистов с концертом в больницу. У больных должно быть хорошее настроение.</p> <p>«Поликлиника» – Моряки проходят комиссию перед отплытием (терапевт, стоматолог, окулист).</p> <p>«Пароход» – Экскурсия по реке. На остановках пассажиры выходят на берег, заходят в магазины, парикмахерскую, осматривают город.</p> <p>«Столовая» – Повара готовят еду. Кормят моряков, врачей, артистов. Рабочий моет посуду, убирает все на место.</p> <p>«Строительство» – Идет строительство дома. Строительство идет по плану. На машинах подвозят строительный материал. Крановщик поднимает его. Рабочий в бетономешалке делает раствор. Каменщик кладет стены.</p>
Май	<p>«Автобус» – Шофер ведет автобус по городу, по заданному маршруту. Кондуктор продает билеты, объявляет остановки. После работы ставят автобус в гараж. На обед идут в столовую.</p> <p>«Семья» – День рождения мамы. Дети и папа готовят подарки, праздничный обед. Идут в магазин за продуктами.</p> <p>«Магазин» (супермаркет) – В магазине продают различные продукты: молоко, хлеб, овощи, рыбу. Продавец взвешивает продукты, дает покупателям советы. Кассир принимает деньги, выдает чеки.</p> <p>«Цирк» – дрессировщики готовят зверей к представлению. Силачи работают с гириями и гантелями. Гимнасты ходят по канату.</p> <p>«Детский сад» – дети вместе с воспитателями готовятся к соревнованиям. Дворник убирает территорию. Медсестра ведет осмотр детей.</p>

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

(от 5 до 6 лет)

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Сентябрь	<p>«Кондитерская фабрика» – Пекарь месит тесто, формует булочки, выпекает их. Кондитер украшает выпечку.</p> <p>«Магазин» (овощной, хлебный) – Из кондитерской фабрики привозят готовые булочки, пирожные в хлебный отдел. В отдел «Овощи» привозят свежие продукты. Продавец их расфасовывает. Кассир принимает деньги, выдает чеки.</p> <p>«Поликлиника» (глазное отделение) – Врач проверяет зрение с помощью таблицы. Медсестра пишет рецепт на очки. Больные в аптеке покупают очки.</p> <p>«Пароход» – Экскурсия по реке. Делают остановки в городе, ходят на экскурсию, в театр.</p> <p>«Зоопарк» – Семья Ивановых идет в зоопарк. В зоопарке рабочие кормят зверей, убирают в клетках. Экскурсовод рассказывает о зверях, их повадках. Кассир выдает билеты, получает деньги.</p> <p>«Семья» – Экскурсия в зоопарк. Мама в магазине покупает продукты. Дети ходят в Детский сад и школу, помогают маме по хозяйству. Папа – капитан на теплоходе, ушел в очередной рейс.</p>
Октябрь	<p>«Ферма» – Животноводы ухаживают за коровами, овцами: кормят их, чистят, убирают в стойлах. Коров и овец пасут на лугу.</p> <p>«Пароход» – На исследовательском судне изучают морские глубины, куда моряки спускаются на подводных аппаратах.</p> <p>«Транспорт» – Водитель проводит профилактический осмотр своей машины. В авторемонтной мастерской слесарь устраняет неполадки. Все готовятся к празднику «Дню автомобильного транспорта»: пишут поздравления, готовят угощение и концерт.</p> <p>«Детский сад» – Воспитатели проводят занятия, экскурсию в школу. Дети поздравляют педагогов с Днем учителя: читают стихи, поют, танцуют. Дети завтракают, обедают, няня моет посуду, убирается. Врач осматривает детей.</p> <p>«Магазин» (кондитерский, хлебный) – В магазин можно сделать заказ на выпечку торта к празднику. В отделе всегда свежая выпечка, большой выбор конфет, печенья.</p> <p>«Аптека» – фармацевт готовит лекарство по рецептам, затем продают его. Заботятся о здоровье людей.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Ноябрь	<p>«Ферма» – Доярки доят коров, молоко сдают на молокозавод в бидонах. Для коров заготавливают сено, чистят в стойле. К заболевшим животным вызывают ветеринара. Лишнюю продукцию везут на ярмарку, организованную в честь дня работников сельского хозяйства. Артисты для них приготовили концерт.</p> <p>«Столовая» – Повара готовят обед. Официанты вежливо обслуживают посетителей. Директор договаривается с фермерами о поставке продуктов.</p> <p>«Магазин» (игрушки) – Продавец расставляет полученный товар, советует покупателям, какую игрушку купить ребенку, отпускает товар по чекам. Чеки выдает кассир.</p> <p>«Детский сад» – Заведующая принимает в Детский сад новых детей, беседует с ними. Повара готовят обед. Дворник следит за чистотой участков. С детьми проводят занятия. Проводится праздник «День земли».</p> <p>«Путешествие» (в Арктику) – Ученые готовят аппаратуру для исследования. Кок делает запас продуктов для экспедиции. Радист проверяет рацию. Матросы готовят корабль к экспедиции.</p> <p>«Железнодорожный транспорт» – Строительство вокзала. Кассир продает билеты на поезд. Пассажиры готовятся к поездке. Диктор объявляет отправление поезда. Дежурный следит за порядком на вокзале. Пассажиры занимают свои места в вагоне. Проводник объявляет остановки, поит пассажиров чаем.</p>
Декабрь	<p>«Консервный завод» – Фермеры излишки овощей привезли на завод. Рабочие их моют, сортируют и изготавливают различные консервы. Директор расплачивается с фермерами, заключает с ними договор.</p> <p>«Больница» (с разными отделениями) – Терапевт осматривает больных, делает назначение. Рентгенолог просматривает больного. Заполняет карточку, делает снимок. Врач-окулист проверяет зрение с помощью таблицы. Медсестра проводит процедуры.</p> <p>«Поликлиника» – Терапевт лечит больных, прослушивает, проверяет давление. По необходимости пишет направление в больницу. Медсестра делает уколы, ставит градусник, выписывает справки.</p> <p>«Строительство» (космодрома) – Строителям привозят материал, из него они строят космодром: здания для ученых, спортивный зал для тренировки космонавтов. Строительство ведется по чертежам.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>«Космическое путешествие» – Строительство космической ракеты. Космонавты тренируются на спортивных снарядах, проходят медицинскую комиссию, одевают скафандры, занимают место в ракете, летят на Луну.</p>
Январь	<p>«Прачечная» – Белье принимает и выдает приемщица. Стирает машинист по стирке белья. Гладит и упаковывает гладильщик.</p> <p>«Почта» – Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы. Письма разносит почтальон. На почте работают оператор по приемке и выдаче посылок и бандеролей, заказных писем. На почте продают конверты, открытки, газеты.</p> <p>«Аэропорт» – В билетных кассах кассир продает билеты на самолет. Диспетчер разрешает посадку и взлет самолетов. Экипаж готовится к взлету, проверяет приборы, заправляет самолет топливом.</p> <p>«Театр» – Режиссер ставит спектакль. Актеры разучивают роли. Костюмер готовит костюмы. Декоратор готовит афиши, рисует декорации. Рабочие сцены делают свет.</p> <p>«Ателье» – Приемщица принимает заказ. Закройщик снимает мерку, обсуждает с заказчиком фасон, кроит ткань по выкройке. Швеи шьют платье. Гладильщик отглаживает готовое изделие.</p> <p>«Железнодорожный транспорт» – Машинист ведет товарный состав. На платформах перевозят легковые автомобили, в товарных вагонах другие грузы. Помощник машиниста следит за семафором. Поезд идет строго по расписанию, за этим следит диспетчер.</p>
Февраль	<p>«Школа» – Учитель ведет уроки, спрашивает учеников, ставит оценки в журнал. Для мальчиков проводят «Веселые старты», девочки в честь «Дня защитников Отечества» готовят концерт.</p> <p>«Цирк» – Дрессировщик дрессирует зверей. Клоуны показывают свои шуточные номера. Гимнасты готовят номер на канате (ходьба). Директор цирка следит, чтобы звери были накормлены.</p> <p>«Рыболовецкое судно» – Летчик-наблюдатель находит косяки рыбы и сообщает капитану. Матросы быстро выполняют команды капитана. Рулевой стоит у штурвала. Кок готовит еду, кормит команду. Улов сдают в столовую, магазин и консервный завод.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>«Консервный завод» – Из полученной рыбы изготавливают консервы. Директор принимает на работу рабочих. Технолог следит за тем, как идет изготовление консервов. Грузчик грузит готовые консервы и их везут в магазин.</p> <p>«Библиотека» – Библиотекарь выдает книги читателям, заполняет формуляр.</p> <p>«Столовая» – Повар готовит обед. Перерабатывает привезенную рыбаками рыбу. Официанты обслуживают посетителей. Кассир получает деньги.</p>
Март	<p>«Банк» – Директор банка руководит служащими, вежлив с клиентами. Кассир принимает деньги от населения, выдает квитанции. Инкассатор привозит из магазина выручку и сдает ее директору. Охрана банка следит за порядком.</p> <p>«Налоговая полиция» – Инспектор проверяет документы у директора магазина, директора банка.</p> <p>«Магазин» (Готовая одежда) – В магазине можно купить готовую одежду. Продавец дает рекомендации покупателям. Деньги принимает кассир. Директор следит за новыми поставками. После закрытия магазина кассир сдает деньги инкассатору. Артисты готовят концерт, посвященный «Дню работников торговли». Лучших работников награждают грамотами и подарками.</p> <p>«Транспорт» – Правила уличного движения. Машины едут по дороге, пешеходы идут по тротуару, дорогу переходят по «зебре». Машины заправляют на бензоколонке. За движением следит милиционер.</p> <p>«Автосервис» – Автослесарь выполняет различную работу по ремонту машин. Токарь изготавливает новые детали.</p> <p>«Телеграф» – Оператор принимает и отправляет телеграммы. Связист соединяет абонентов по телефону. Монтер ремонтирует телефоны.</p>
Апрель	<p>«Парикмахерская» (дамский и мужской зал) – Мастер стрижет, делает прически, бреет, освежает одеколоном. Косметолог делает маски для лица. Деньги получает кассир.</p> <p>«Зоопарк» – Зверей осматривает врач-ветеринар, лечит больных. Экскурсовод рассказывает о животных, их повадках, показывает альбомы с фотографиями тех мест, где они обитают.</p> <p>«Конструкторское бюро» – Чертежник выполняет различные планы.</p> <p>«Театр» – Артисты выехали с концертом к морякам, пограничникам. Международный день театра.</p> <p>«Баржа» – Капитан следит за курсом. Моряки четко выполняют его команды, рулевой стоит у руля, кок готовит обед и кормит команду.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>«Космос» – Космонавты готовятся к полету: тренируются в спортзале, проходят медкомиссию. Командир корабля сверяет маршрут с картой-схемой, наблюдает за звездами в телескоп. Космонавтов поздравляют с праздником: делают им подарки, показывают для них концерт.</p>
Май	<p>«Пароход» – На исследовательском судне ученые изучают морское дно, редких рыб, морские течения. Есть капитан, боцман, моряки, кок, радист.</p> <p>«Библиотека» – Читальный зал. Читатель выбирает нужные книги, библиотекарь выдает ему их по читательскому билету. Следит за состоянием книг, ремонтирует их.</p> <p>«Ателье» (дом моды) – Кутюрье делает эскизы моделей. Закройщик по ним раскраивает ткань, делает выкройку. Швеи шьют. Гладильщик отпаривает ткань. Манекенщица демонстрирует новую модель.</p> <p>«Ферма» – Животноводы ухаживают за овцами, стригут их, собирают шерсть. Готовую шерсть отправляют на прядильные фабрики. Из нее прядут пряжу и отправляют на ткацкие фабрики и в магазины. К заболевшим животным вызывают ветеринара.</p> <p>Овощеводы выращивают из рассады овощи. Лишнее сдают в столовую, магазин, на консервный завод. Готовятся к празднику «День земли», проводят ярмарку.</p> <p>«Школа» – Учителя проводят уроки. Учитель физкультуры готовится вместе с учениками к спортивной олимпиаде. Директор школы проверяет дисциплину, успеваемость.</p> <p>«Космос» – Строительство космической ракеты. Космонавты готовятся к полету на Марс. Берут там пробы грунта, в лаборатории проводят их анализ. На земле их встречают друзья, семьи. После полета их проверяют врачи.</p>

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

(от 6 до 7 лет)

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Сентябрь	<p>«Школа» – 1 сентября дети идут в школу, их там встречает учитель. Учитель проводит уроки. На перемене дети играют. Проводится «День знаний».</p> <p>«Поликлиника» – Терапевт ведет прием: осматривает больного, слушает его, меряет давление, делает назначение. Окулист проверяет зрение с помощью таблицы, по необходимости подбирает очки. Очки продаются в «Оптике». Стоматолог лечит зубы.</p> <p>«Транспорт» – Уточняются правила движения пешеходов и транспорта. Инспектор ГАИ следит за движением на трассе. На перекрестке работает светофор. Водители заправляют свои машины бензином, делают профилактический осмотр машин.</p> <p>«Магазин» – В отделе «Бакалея» продавец принимает новый товар, расставляет его по полкам, вежливо обслуживает покупателей. Товаровед привозит в магазин новый товар. Директор магазина договаривается с различными фабриками (кондитерская, консервный завод) о поставке товара.</p> <p>«Парикмахерская» – Работают мужской и дамский залы, косметический кабинет. Парикмахер стрижет, делает завивку волос, прически (выбор при помощи альбома). В мужском зале стригут, бреют, освежают одеколоном. Косметолог делает маски для лица и рук, дает советы по уходу за волосами.</p>
Октябрь	<p>«Почта» – Письма, газеты и журналы разносит подписчикам по адресам почтальон. На почте оператору сдают посылки и бандероли.</p> <p>«Библиотека» (читальный зал) – Книги выдает библиотекарь, заполняет формуляр. Готовит выставку новых книг. Следит за их состоянием.</p> <p>«Автошкола» – В автошколе знакомятся с правилами дорожного движения, учатся водить машину. Обучение ведет мастер. Экзамены принимает инспектор ГАИ. Проводится праздник работников автомобильного транспорта. Артисты приготовили концерт.</p> <p>«Столовая» – Повара готовят вкусную пищу. Официанты вежливо обслуживают посетителей. Директор следит, чтобы продукты всегда были свежими, заключает договор с фермерами на поставку молока, мяса, овощей.</p> <p>«Театр» – Директор принимает на работу новую труппу артистов. Режиссер подбирает пьесу, распределяет между артистами роли, руководит репетицией.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>Осветитель сцены подбирает свет. Декоратор рисует декорации.</p> <p>«Рынок» (продуктовый) – Излишки своей продукции (молоко, мясо, овощи) фермеры привозят на рынок. Сдают на пробу в лабораторию, там лаборант делает анализ и выдает справку. Директор рынка заключает с фермерами договор на поставку продуктов. На рынке работают контролеры, налоговая инспекция.</p>
Ноябрь	<p>«Телевидение» – Идет подготовка к конкурсу «Утренняя звезда». Режиссер выбирает участников, прослушивает их. Диктор ведет передачу. Оператор с камерой ведет съемку.</p> <p>«Строительство» (города) – На машинах на строительную площадку подвозят строительный материал. На стройке прораб распределяет работу между рабочими: каменщики кладут стены, маляры их штукатурят и оклеивают обоями. Новый дом сдают жильцам.</p> <p>«Ферма» – Идет подготовка к зиме: перепахивают поля, сеют озимые, заготавливают сено. Животноводы ухаживают за животными: кормят, убирают, к заболевшим вызывают ветеринара. Все готовятся к празднику работников с/хозяйства и перерабатывающей промышленности: ярмарка, концерт.</p> <p>«Цирк» – Директор цирка и дрессировщики отбирают животных для работы в цирке. В цирке зверей дрессируют. В цирке выступают также клоуны, гимнасты, фокусники. Билеты продаются в кассе.</p> <p>«Консервный завод» – На консервном заводе работают директор, технологи, рабочие, инженеры. Директор следит за тем, чтобы от фермеров поступала хорошая продукция. Технологи разрабатывают новые рецепты по изготовлению консервов. Рабочие моют банки, овощи, изготавливают по рецептам консервы.</p> <p>«Налоговая инспекция» – Инспекторы следят, чтобы все налоги поступили по назначению, следят за правильностью ведения документов.</p>
Декабрь	<p>«Телеграф. Почта» – На почте можно купить конверты, открытки, газеты, журналы, отправить посылки, бандероли. На телеграфе дают телеграммы, заказывают переговоры.</p> <p>«Пароход» (рыболовецкое судно) – Моряки ловят рыбу в сети. Летчик-наблюдатель с воздуха наблюдает за передвижением косяков рыб, сообщает об этом капитану. Штурман прокладывает курс по карте.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>«Зоопарк» – Научная экспедиция отправляется по разным странам для изучения животных, доставляет некоторых из них на пароход, потом везут в вагонах по железной дороге и на машинах в зоопарк. В зоопарке рабочие под руководством директора устраивают для животных вольеры. В зоопарке проводят экскурсии.</p> <p>«Зоолечебница» – Ветврачи лечат больных животных, которых приводят взрослые и дети. Дают лекарство, по необходимости оперируют, перевязывают.</p> <p>«Семья» – Мама работает в зоопарке экскурсоводом, папа – шофером. Дети ходят в школу. Сделав уроки, они помогают маме по дому, гуляют на улице. В выходные едут на электричке в гости к бабушке.</p> <p>«Железнодорожный транспорт» – Машинист ведет электропоезд, объявляет остановки. Билеты продают в кассе. На вокзале дежурный следит за порядком. На остановке в вагон входит контролер и проверяет наличие билетов. Электропоезд следует строго по расписанию.</p>
Январь	<p>«Космос» – Идет строительство звездного городка для космонавтов. На ракете устанавливаются приборы для связи с землей, телескопы, пульт управления. Научные сотрудники изучают звездное небо, положение планет, разрабатывают программу полета.</p> <p>«Больница» – На скорой помощи доставляют в больницу больных. В хирургическом отделении хирург делает операцию, медсестра берет кровь на анализ, делает перевязки. Терапевт лечит от простуды. Больным ставят банки и горчичники.</p> <p>«Аптека» – Фармацевт изготавливает лекарство: порошки, настойки. Лекарство отпускают по рецептам.</p> <p>«Типография» – Редактор газеты собирает от корреспондентов репортажи, отдает их корректору, в печать. Печатник печатает газету. Ее отвозят в киоски и на почту.</p> <p>«Прачечная» – В прачечной стирают белье, чистят одежду и ковры. Белье принимает и выдает приемщик. Стирает машинист по стирке белья. Гладильщик сортирует и гладит белье.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Февраль	<p>«Скорая помощь» – Диспетчер принимает вызов. Бригада врачей выезжает по вызову. Врач осматривает больного, делает кардиограмму. Медсестра делает укол. Если это необходимо, больного доставляют в больницу.</p> <p>«Кондитерская» – Кондитер печет торт на заказ, красиво его оформляет. Тестомес месит тесто для пирожков и булочек. Пекарь выпекает их. Готовую продукцию отвозят в магазин.</p> <p>«Конструкторское бюро» – Конструкторы придумывают интересную модель пульта управления ракетой. Составляют и читают чертежи. Чертежи изготавливает чертежник.</p> <p>«Супермаркет» – В супермаркете много секций и отделов. Работает много продавцов, кассиров, уборщица, товаровед. Они предлагают товар: одежду, обувь, ткани, игрушки, продукты, кондитерские изделия; рассказывают о его качестве. Деньги платят в кассу.</p> <p>«Театр» – Артисты показывают готовый спектакль. Осветители регулируют свет на сцене, рабочие сцены ставят декорацию. Кассир продает билеты, билетер отрывает контроль. В антракте можно сходить в буфет. Спектакль дается в честь Дня защитников Отечества.</p> <p>«Пароход» – Пароход строят на верфи судостроители по чертежам. После спуска капитан набирает команду: матросы, боцман, радист, штурвальный, кок. Пароход заходит в порт, загружается товаром, идет в порт назначения груза.</p>
Март	<p>«Дом моды» – В доме моды художники-модельеры создают эскизы одежды, головных уборов; закройщики делают выкройки, раскраивают ткань, сметывают швы. Швеи шьют точно по размеру. Готовую одежду, головные уборы демонстрируют на подиуме модели. После демонстрации выставленные образцы поступают в магазин «Готовая одежда», где их продают.</p> <p>«Пожарная часть» – Тренировка пожарных на полигоне. Водитель осматривает машину, проверяет шланги, выдвижную лестницу. Машину заправляют пенообразующим составом. Диспетчер принимает вызов: пожарные быстро занимают свои места, едут на тушение пожара. Тушением руководит командир отделения.</p> <p>«Банк» – В банке работают финансисты, экономисты, операторы, юристы. Руководит банком Совет директоров банка, которые избираются на собрании акционеров. Вечером в банк инкассаторы привозят выручку из магазинов.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
	<p>«Аэропорт» – Диспетчер разрешает самолетам взлет и посадку. Рабочие заправляют самолеты топливом, подают к ним трап, убирают летное поле. Самолеты на ремонт ставят в ангар.</p> <p>«Фабрика игрушек» – Конструкторы создают макет новой игрушки, делают чертежи, по ним изготавливают новую игрушку, которую затем испытывают. Новые игрушки поступают в магазин.</p> <p>«Магазин «Игрушки» – Товаровед привез с фабрики игрушек новую партию товара. Продавцы рекламируют игрушки покупателям, кассир получает деньги за покупку. Все готовятся к празднику «День работников торговли». Лучших награждают грамотами, ценными подарками, для них готовят концерт.</p>
Апрель	<p>«Магазин «Ткани» – Можно купить материал на платье, костюм. Продавец рекламирует покупателям ткань. Модельер помогает покупателям выбрать фасон своего платья или костюма. Кассир получает деньги за покупку.</p> <p>«Кулинария. Столовая» – Можно заказать обед на дом. Пищу доставит рассыльный. Пищу готовят повара, кондитер. Официанты обслуживают посетителей. Директор договаривается с фермерами о поставке овощей, молока, фруктов.</p> <p>«Фермеры» – Агроном проверяет зерно, следит за правильностью посева. Овощеводы высаживают овощи в теплицу, ухаживают за растениями.</p> <p>«Школа» – Учительница проводит уроки, учит детей писать, читать, считать. Школьники готовят уроки. После уроков они идут в цирк. Проводится всемирный «День здоровья».</p> <p>«Цирк» – На цирковое представление билеты покупают в кассе. Директор цирка принимает на работу новых артистов. Идет представление: на арене клоуны, гимнасты, силачи, дрессировщики. Зрители аплодируют. В антракте они идут в буфет.</p> <p>«Консервный завод» – На консервный завод привозят овощи, фрукты, молоко. Овощи и фрукты моют, сортируют, укладывают в подготовленные банки. Овощи измельчают, добавляют специи и пр. Банки закатывают. Инженеры, мастера следят за исправностью техники, правильностью приготовления консервов.</p> <p>«Служба спасения» – Тренировка у спасателей: бегают, отжимаются, готовят снаряжение. Диспетчер принимает телефонные звонки. Начальник спасательной службы принимает решение: какая команда едет по вызову, назначает старшего группы спасения.</p>

Месяц	Сюжетно-ролевые игры
Май	<p>«Телевидение» – На телевидении готовят передачу КВН. Режиссер готовит сценарий, дает указания. Диктор ведет телепередачу. Оператор с камерой ведет съемку. Диктор всех поздравляет с Днем радио и связи.</p> <p>«Магазин «Башмачок» – Поступила новая партия обуви. Продавцы расставляют ее на полки, оформляют витрину. Примерив обувь, ее покупают. Деньги платят в кассу.</p> <p>«Детский сад» – Идет подготовка к выпуску в школу. Музыкальный руководитель готовит с детьми праздничный утренник. Заведующая подбирает детям подарки. Повара готовят праздничный обед.</p> <p>«Телеграф» – На телеграфе заказывают переговоры по телефону с другим городом. Телефонист соединяет, предлагает пройти в кабину, кассир получает деньги. Телеграфистка принимает и передает телеграммы.</p> <p>«Поликлиника» – Моряки и космонавты проходят комиссию. Их осматривают все врачи (терапевт, окулист, хирург, стоматолог), берут анализы.</p> <p>«Служба спасения» – Диспетчером получен телефонный звонок: в беду попал котенок. Спасатели выехали на место. У них специальное оборудование. Освободив котенка, они едут по следующему вызову.</p> <p>«Железнодорожный транспорт» – Машинист и его помощник ведут товарный состав, на котором перевозят различные грузы. На станциях вагоны осматривает осмотрщик вагонов, пишет справку для дальнейшего следования. Диспетчер следит за безопасностью движения.</p>



П а р ц и а р ь н а я п р о г р а м м а
« Ф О Р М И Р О В А Н И Е К У Л ь Т У Р Ы Б Е З О П А С Н О С Т И »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Программные задачи

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);</p> <p>формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;</p> <p>формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;</p> <p>подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p>	<p><u>Природа и безопасность:</u></p> <p>знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;</p> <p>предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;</p> <p>пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;</p> <p>закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</p> <p><u>Безопасность на улице:</u> знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;</p> <p>демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;</p> <p>формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;</p> <p>закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</p>	<p>движения (пешеходов, пассажиров, водителей);</p> <p>формировать элементарные представления о дорожных знаках;</p> <p>знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;</p> <p>формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.</p> <p><u>Безопасность в общении:</u></p> <p>формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;</p> <p>знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;</p> <p>формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;</p> <p>формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.</p> <p><u>Безопасность в помещении:</u></p> <p>знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4–5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;</p> <p>формировать умение безопасно использовать предметы быта;</p> <p>знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.</p>

Программные задачи

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Природа и безопасность	
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; - знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; - знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы; - формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей; - развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации; - формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными; - учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы; - обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности; - способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.
Безопасность на улице	
<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с устройством улиц села, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие; 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение применять Правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения; - учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения Правил дорожного движения;

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы; - уметь оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности; - обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы; - формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут; - формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.); - формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.
Безопасность в общении	
<ul style="list-style-type: none"> - в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности; - обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми; - совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес,

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>ждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения; - формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий; - закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. 	<p>совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и систематизировать представления о правах ребёнка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения; - в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия; - способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.
Безопасность в помещении	
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях; - расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил; - дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; - систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью. 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях; - воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта; - совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Природа и безопасность	
<p>В качестве основного метода воспитания педагогами и родителями используется практика запрета действий, которые могут стать причиной попадания ребенка в опасные ситуации. Это связано с тем, что существуют области человеческой деятельности, в частности взаимодействия с природой, объективно недоступные детям в силу уровня их физического развития и (или) неспособности понимать и выполнять необходимые правила безопасности.</p> <p>Педагог формирует у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, поясняет, какие природные материалы и как можно использовать для изучения, продуктивной деятельности. Основной задачей воспитателя является показ правильных с точки зрения решаемых образовательных, игровых, творческих, практических задач и с позиций безопасности приемов выполнения действий. Наблюдая за деятельностью воспитанников, педагог дает им оценку, корректирует их.</p> <p>Педагог знакомит дошкольников с элементарными наиболее общими правилами поведения в природе, при этом акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на необходимость их неукоснительного соблюдения.</p>	<p>Тактика обучения воспитанников средней группы связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилосообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. В этой связи сохраняется практика запрета определенных действий. Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними, грамотные действия во время и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда.</p> <p>Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье.</p> <p>При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.</p> <p>Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4–5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общи-</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	<p>ми правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.</p> <p>Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме.</p> <p>Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.</p>
Безопасность на улице	
<p>Основным источником накопления первичного опыта поведения на улице, становления установок и моделей безопасного поведения для младших дошкольников являются члены их семей. Именно их действия в транспорте, при движении по улице, при переходе дорог оказывают наиболее существенное влияние на формирование у детей культуры безопасности. При этом также используется тактика безусловных запретов, озвучиваемых родителями в форме позитивных и продуктивных инструкций («всегда держи меня за руку, находясь у дороги», «на улице всегда будь рядом со мной» и др.).</p> <p>С целью первичного накопления и осмысления представлений об устройстве улиц, о транспорте, необходимости соблюдать элементарные правила педагог организует беседы, конструирование, рисование, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, телепередач.</p>	<p>Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями.</p> <p>Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.</p> <p>Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисо-</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	вания, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.
Безопасность в общении	
<p>В ходе общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми младшие дошкольники приобретают коммуникативный опыт. Задача педагога и родителей – демонстрировать позитивные образцы, решительно пресекать недружелюбное, небезопасное поведение по отношению к другим людям, выявлять и по возможности устранять причины подобных проявлений. Также взрослым необходимо правильно реагировать на поведение других людей по отношению к ребенку, обеспечивать ему защиту и психологический комфорт. Педагог знакомит детей с наиболее общими и понятными им правилами культурного и безопасного взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию.</p>	<p>Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4–5 лет также являются родители.</p> <p>Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.</p> <p>Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.</p>
Безопасность в помещении	
<p>Рост степени самостоятельности младших дошкольников в самообслуживании, гигиенических процедурах, действиях с бытовыми предметами, орудиями требует особого внимания педагогов и родителей к формированию соответствующих действий, к своевременному ознакомлению ребенка с правилами безопасности, к необходимости последовательно следить за их выполнением.</p> <p>В соответствии с индивидуальными особенностями детей постепенно расширяется зона их самостоятельности.</p>	<p>В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в детском саду. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.</p> <p>Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>Этот процесс должен подкрепляться формированием навыков безопасного использования предметов быта, выполнения элементарных трудовых действий. Благодаря возникновению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в игровой форме, с использованием игрушек, создавать игровые ситуации, широко использовать игровые мотивы.</p> <p>Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. В рамках семейного воспитания организуется знакомство с правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.</p>	<p>С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб.</p> <p>Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Природа и безопасность	
<p>На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов.</p> <p>В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы.</p> <p>Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения.</p> <p>Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления.</p> <p>Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения.</p> <p>В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выпол-</p>	<p><u>Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах.</u></p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы.</p> <p>Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.</p> <p><u>На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) дети учатся прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед).</u></p> <p>В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т. д.).</p> <p>Воспитанники знакомятся с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>нении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки.</p> <p>Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе.</p> <p>Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах.</p> <p>Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности.</p>	<p>С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются <u>компетенции безопасной деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.</u></p> <p>Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по <u>формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными</u> становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребёнка к живым существам.</p> <p>К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним.</p> <p>Также происходят актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.</p>
Безопасность на улице	
<p>В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве улиц села, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках.</p>	<p>В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Шоферы», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходят дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве улиц села, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках.</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.</p> <p>Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов.</p> <p>У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p>	<p>Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях.</p> <p>Большое внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбрать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).</p> <p>Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение.</p> <p>Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков.</p> <p>Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.</p> <p>Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной к школе группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Безопасность в общении	
<p>В старшей группе совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких.</p> <p>Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.</p> <p>Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.</p> <p>Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их.</p> <p>Формируются представления о способах защиты своих прав.</p> <p>Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.</p>	<p>Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций.</p> <p>При помощи педагога воспитанники подготовительной к школе группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.</p> <p>У ребёнка 6–7 лет должны быть сформированы четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.</p> <p>Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей.</p> <p>Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей.</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
	<p>На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.</p> <p>Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье.</p> <p>Формируется уважение к правам других, своим правам, умение защищать их доступными ребёнку средствами.</p> <p>Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.</p>
Безопасность в помещении	
<p>Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.</p> <p>Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях.</p> <p>Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес.</p>	<p>Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.</p> <p>На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуации, пояснить, как нужно действовать в них (в том числе в случае, если ребёнок находится дома один).</p> <p>Продолжается знакомство с работой экстренных служб.</p> <p>Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения),</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Организуется освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков.</p> <p>Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности.</p> <p>Педагог в игровой форме организует отработку действий в проблемных ситуациях, а родители следят за неукоснительным соблюдением правил в повседневной жизни.</p>	<p>называть свои имя, фамилию, домашний адрес.</p> <p>В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре.</p> <p>В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия не верных действий.</p> <p>Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой – с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.</p>

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.
2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности (по возрастным группам).
3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь (по возрастным группам).

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Виды деятельности и формы реализации	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач	1	1	1	1	36	36	36	36
Самостоятельная деятельность детей, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения	ежедневно							
Просмотр мультфильмов	в соответствии с планом							
по формированию культуры безопасности								
по формированию цифровой грамотности								
Повышение уровня культуры безопасности родителей	в соответствии с планом							

ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ СО СТРУКТУРОЙ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Компоненты воспитания культуры безопасности	Виды детской деятельности, формы их организации	Образовательные области
Воспитание мотивации к безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и инсценировка (драматизация) народных сказок, произведений художественной литературы; - анализ естественных ситуаций; - включение мотивирующих компонентов в образовательные ситуации. 	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Формирование системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления	<ul style="list-style-type: none"> - детское экспериментирование, - организация наблюдений, - трудовая деятельность, - слушание и обсуждение произведений художественной литературы, - дидактические игры и др. 	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
Формирование компетенций безопасного поведения	- анализ ситуаций (естественных, специально созданных, воображаемых),	«Познавательное развитие»,

Компоненты воспитания культуры безопасности	Виды детской деятельности, формы их организации	Образовательные области
	<ul style="list-style-type: none"> - погружение в игровые проблемные ситуации, ситуации морального выбора, общения и взаимодействия; - практическая деятельность детей по решению повседневных трудовых, коммуникативных, интеллектуальных, творческих задач 	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p>
Формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры, упражнения, трудовая и продуктивная деятельность, инсценирование и драматизация, игры имитационного характера, танцы, нацеленные на совершенствование основных видов движений, развитие физических качеств; - специализированные упражнения по формированию двигательных умений, которые могут пригодиться в опасных ситуациях. 	<p>«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».</p>
Психологическая подготовка к преодолению опасных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - решения дошкольниками игровых, практических, творческих и адаптированных учебных задач, - разрешения проблемных ситуаций; - практическая деятельность по решению задач при попадании в нестандартные обстоятельства 	<p>«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p>
Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности		<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

Раздел программы	Кол-во занятий	№ занятия	Тема
Природа и безопасность		1, 2	Природа осенью и безопасность
		9, 10	Природа поздней осенью и безопасность
		19, 20, 21	Безопасность и погода ранней весной
		26, 27, 28	Природа весной и безопасность
Безопасность на улице		11, 12	Безопасность на улицах села
Безопасность в помещении		6, 7, 8	Безопасность в помещении
		13, 14	Праздник и безопасность
		15, 16	Предметы быта
		17, 18	Праздник и безопасность
		22, 23	Дом
Безопасность в общении		3, 4, 5	Игровая площадка
		24, 25	Игровая площадка

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Раздел программы	Кол-во занятий	№ занятия	Тема
Природа и безопасность	10	1, 2	Природа осенью и безопасность
		15, 16	Природные явления и безопасность зимой
		21, 22	Дети и животные
		23, 24	Погода ранней весной и безопасность
		31, 32	Природа поздней весной и безопасность
Безопасность на улице	4	3, 4	Игровая площадка
		19, 20	Правила дорожного движения
Безопасность в помещении	10	5, 6	Безопасный дом
		9, 10	Безопасность в общественных местах
		13, 14	Праздник и безопасность
		17, 18	Наши любимые игрушки
		25, 26	Предметы быта и безопасность
Безопасность в общении	4	7, 8	Общение со сверстниками
		11, 12	Общение с близкими (безопасность в семье) и незнакомыми людьми
Интеграция разделов	4	27, 28	Я и моя безопасность
		29, 30	Как мы учимся?

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

Раздел программы	Кол-во занятий	№ занятия	Тема
Природа и безопасность	4	1	Правила сбора растений и грибов
		7	Природные явления и безопасность зимой
		10	Домашние и дикие животные
		13	Природные сообщества и безопасность в летний период
Безопасность на улице	2	2	Правила дорожного движения
		12	Правила дорожного движения
Безопасность в общении	3	3	Общение с незнакомыми людьми
		5	Права детей
		8	Ты и другие дети
Безопасность в помещении	4	4, 6	Безопасный дом
		9, 11	Безопасность в общественных местах

Тематическое планирование

№	Раздел и тема программы	Ориентировочные сроки освоения
1	Адаптационный период	
2	Природа и безопасность	
2.1	Правила сбора растений и грибов	
2.2	Безопасность у водоемов зимой	
2.3	Природные явления в зимний период и безопасность	
2.4	Контакты с домашними животными	
2.5	Дикие животные	
2.6	Безопасность у водоемов в летний период	
3	Безопасность на улице	
3.1	Правила дорожного движения	
3.2	Безопасность на игровой площадке в зимний период	
4	Безопасность в общении	
4.1	Контакты с незнакомыми людьми на улице	
4.2	Один дома	
4.3	Дошкольник и старшие дети	
4.4	Я ничего не боюсь	
4.5	Моя семья	
4.6	Дружба – наше богатство	
5	Безопасность в помещении	
5.1	Безопасный дом	
5.2	Пожарная безопасность дома	
5.3	Безопасность в общественных местах	
5.4	Потенциально опасные предметы	



Формирование предпосылок универсальных учебных действий

Коммуникативные и регуляторные способности

Программа, пособие, технология	Автор, название
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Программа	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028)
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Программы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).
	Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»
Методические пособия	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми
Парциальная программа «Ступени общения»	
Программно-методическое пособие	Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет
	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Социально-коммуникативное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	Холмогорова В.М., Смирнова Е.О. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1–3 лет
Парциальная программа «История и культура народов Марий Эл»	
Программно-методическое пособие	Сулов Э.К. Программный материал по ознакомлению детей разных возрастных групп с историей, культурой, марийского народа.

Программа, пособие, технология	Автор, название
Комплект пособий «Моя родина – Россия»	Книга 1. С древних времён до наших дней
	Книга 2. Большая и малая Родина
	Книга 3. Природа и климат
	Книга 4. Народы. Костюмы. Праздники
	Книга 5. На службе Отечеству. Выдающиеся личности
Парциальная программа «Трудовое воспитание»	
Программно- методическое пособие	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника
	Лабутина Н.В., Иванова А.А., Гусева Н.П. Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для воспитателя
	Нечаева В.Г., Буре Р.С., Загик Л.В. и др. Воспитание дошкольника в труде
Парциальная программа «Мир профессий»	
Программно- методические пособия	Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие.
	Потапова Т.Е. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет.
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности»	
Парциальная программы	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа
Методические пособия	Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности (по возрастным группам): методическое пособие
	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь (по возрастным группам)

Мультфильмы из цикла «Мы живём в России»

Сайт «Интернет-класс»

Режим доступа: <https://www.klass39.ru/multfilmmy-my-zhivom-v-rossii/>

«Мульти-Россия» (второе официальное название «Мы живем в России») – цикл мультфильмов о разных регионах, городах и народностях России.

Россия	А знаете, люди, где растёт самый большой в мире лес, в котором живет больше половины всех медведей планеты? А знаете, сколько раз королевство Монако может разместиться на территории России? За минуту мы пролетим над территорией самой большой в мире страны, в которой мы с вами живем.
Москва	А знаете, люди, где находится самый большой город Европы? В нем самое красивое метро, знаменитая улица Арбат, Кремль и Красная площадь. Добро пожаловать в <i>Москву!</i>
Московская область	А знаете, люди, где придумали русскую матрешку? Из той же земли и гжельский фарфор, и жостовские подносы, и павловские платки. И знаменитая на весь мир песня «Подмосковные вечера» тоже посвящена этому славному краю!
Санкт-Петербург	А знаете, люди, где самый высокий собор России? В самом крупном северном городе Земли, который считается лучшим местом, чтобы любоваться белыми ночами! Приезжайте в <i>Санкт-Петербург!</i>
Ярославская область	А знаете, люди, где отыскали рукопись «Слова о полку Игореве»? Да в <i>Ярославле (Ярославская область)</i> .
Алтайский край	А знаете, люди, где построили первую в России паровую машину? А из чего сделали «Царицу ваз» для Эрмитажа? А какое место называют «котлом народов»? Обо всем этом нам расскажут в <i>Алтайском крае!</i>
Владимирская область	А знаете, люди, где Илья Муромец тридцать лет на печи сидел? А еще в этих краях до сих пор можно увидеть богатырских коней, древние храмы Руси, знаменитые города Суздаль и Гусь-Хрустальный. Куда мы едем? Во <i>Владимирскую область!</i>
Калининградская область	А знаете, люди, где пески – поют, а деревья – танцуют? А видели вы комаров, которым сорок миллионов лет? Все эти чудеса ждут вас в фильме про <i>Калининградскую область</i> .
Волгоградская область	А знаете, люди, где стоит город Урюпинск, так сказать, столица русской провинции? Да в <i>Волгоградской области!</i>

Пермский край	А знаете, люди, где в России нашли первый алмаз? Кого называют «солёны уши»? Какой город тянется вдоль Камы на семьдесят километров? У нас на пути – <i>Пермь (Пермский край)</i>
Камчатка	А знаете, люди, где водятся самые большие бурые медведи? В том же месте находится и самый большой вулкан Евразии тоже здесь. Эх, кто ж не хочет побывать на <i>Камчатке</i> ?
Кировская область	А знаете, люди, где находится озеро Шайтан? Где делают дымковскую игрушку? А где родились художники братья Васнецовы? Похоже, нам пора навестить <i>Кировскую область!</i>
Костромская область	А знаете, люди, где Иван Сусанин завел врагов в чашу? А какое место называют колыбелью императорской династии? А где родилась Снегурочка? Обо всем этом вам расскажет пластилиновый медведь-краевед в путешествии по <i>Костромской области</i> .
Краснодарский край	А знаете, люди, где находится Тмутаракань? Здесь с одной стороны Азовское море, с другой – Черное! Жаркие пляжи, снежный Кавказ, бескрайние степи, – словом, это ... <i>Краснодарский край!</i>
Курская область	А знаете, люди, где родился чудотворец Серафим Саровский? Вместе с медведем-краеведом вы посетите место грандиозного танкового сражения, узнаете, что такое магнитная аномалия и послушаете соловьиные песни. Все это ждет вас в <i>Курской области</i> .
Красноярский край	А знаете, люди, где находится центр России? А что именно изображено на купюре стоимостью 10 рублей? А куда упал Тунгусский метеорит? Всё, пора ехать в <i>Красноярский край!</i>
Рязанская область	А знаете, люди, откуда родом первый российский лауреат Нобелевской премии? А где учат российских десантников? А что общего между гимном России и Сергеем Есениным? Обо всем этом в фильме про <i>Рязанскую область</i> .
Новосибирская область	А знаете, люди, где находится самый большой театр в России? А на что похож вокзал Новосибирска? А когда здесь появился знаменитый Академгородок? Смотрим фильм о <i>Новосибирской области!</i>
Омск	А знаете, люди, где бегут марафон при сорокаградусном морозе? А где адмирал Колчак хранил золотой запас царской России? А откуда родом художник Михаил Врубель? Пора ехать в <i>Омск</i> , чтобы узнать ответы!

Нижний Новгород	А знаете, люди, где серебро становится золотом? Какой город называли «карманом России»? Что общего у Ивана Кулибина, Максима Горького и Валерия Чкалова? Держим курс в <i>Нижний Новгород!</i>
Челябинская область	А знаете, люди, где по соседству собрались Париж, Берлин и Варна? Какую гору не мог одолеть хан Батый? Где проходит граница между Европой и Азией? Все эти чудеса – в <i>Магнитогорске (Челябинская область)!</i>
Ростовская область	А знаете, люди, где находился Танаис – самый северный город древних греков? А как это связано с писателем Антоном Чеховым? А при чём тут роман «Тихий Дон»? Смотрите фильм о <i>Ростовской области</i> – и всё разъяснится!
Ставропольский край	А знаете, люди, где найти напиток великанов? Медведь-кравед подскажет вам путь в <i>Ставропольский край</i> и расскажет по пути про племенных арабских скакунов, великий шелковый путь и классиков русской литературы.
Тамбовская область	А знаете, люди, где родился изобретатель электрической лампочки? А где самая вкусная картошка и самый плодородный чернозём? А сколько сортов разных растений вывел садовод Мичурин? Все ответы – в фильме о <i>Тамбовской области</i> .
Томская область	А знаете, люди, где уважают деревянный рубль? А какой город называют Сибирскими Афинами? А где находится самое большое в мире болото? <i>Томск (Томская область)</i> даст ответы на все эти вопросы.
Удмуртская республика	А знаете, люди, откуда пошли по России пельмени? Где Михаил Калашников придумал свой уникальный автомат? А где родился автор балета «Лебединое озеро» композитор Петр Чайковский? Похоже, нам пора заглянуть в <i>Удмуртию (Удмуртская республика)</i> .
Ульяновская область	А знаете, люди, где стоит памятник букве «ё»? А где реки Волга и Свияга текут параллельно, но в разные стороны? А что объединяет двух противников – Владимира Ульянова-Ленина и Александра Керенского? Ответы на эти вопросы найдутся в <i>Ульяновске (Ульяновская область)</i> .
Ямал	А знаете, люди, где обитают подземные олени? А что значит слово Ямал? А где находится треть мировых запасов природного газа? Срочно мчимся на <i>Ямал!</i>
Самара	А знаете, люди, где была сделана ракета, на которой Гагарин полетел в космос? В <i>Самаре</i> – вот где! Здесь, на берегах Волги, строят и автомобили, и самолеты, и космические корабли.

Таймыр	А знаете, люди, где можно увидеть настоящего мамонта внутри ледяной глыбы? А где пасутся самые большие стада северных оленей? А для чего город Норильск построили за Полярным кругом? Побывайте на <i>Таймыре</i> вместе с Медведем-краеведом.
Ивановская область	А знаете, люди, где находится город невест? А почему этот город стал родиной Советов? А какое отношение к этой земле имеют эскадрилья Нормандия-Неман, режиссер Андрей Тарковский и художник Исаак Левитан? Мы отправляемся в <i>Ивановскую область</i> !
Дербент (Республика Дагестан)	А знаете, люди, как называется самый южный город в России? Этот же город и самый древний в нашей стране – ему больше пяти тысяч лет. Медведь-краевед знает все тайны <i>Дербента (республика Дагестан)</i> .
Тверская область	А знаете, люди, где раки зимуют? Откуда берут начало Волга, Днепр и Западная Двина? Где Пушкин отведал знаменитых пожарских котлет? Фильм о <i>Тверской области</i> расскажет об этом.
Пензенская область	А знаете, люди, где родина русского цирка? А какой хрусталь из России заказывал себе персидский шах? А где в пещере есть монастырь, равный по размерам четырнадцатипятиэтажному дому? Нас ждет путешествие по <i>Пензенской области</i> !
Смоленская область	А знаете, люди, где Конь построил крепость? А где считают земляком легендарного солдата Василия Теркина? А откуда начал свой путь к звездам Юрий Гагарин? Хотите знать ответы – смотрите фильм о <i>Смоленской области</i> .
Оренбургская область	А знаете, люди, где в России проще всего запускать воздушные шары? Да в <i>Оренбургской области</i> . Только здесь у нас производят гелий – газ, который легче воздуха!
Ханты-Мансийский автономный округ	А знаете, люди, где города растут как грибы? Да у нас, в Западной Сибири. Югорск, Нижневартовск, Нефтеюганск, – десятки городов и поселков появились в Югре всего за несколько лет! <i>Ханты-Мансийский автономный округ...</i>
Приморье (Приморский край)	А знаете, люди, где виноград растет на елке? Да у нас в России, в <i>Приморье (Приморский край)</i> !
Республика Коми	А знаете, люди, где есть село с названием из двух букв, первая Ы? А где производят половину всей бумаги России? А где на вершине горы стоят семь сорокаметровых скал? <i>Республика Коми</i> откроет вам свои секреты.

Татарстан	А знаете, люди, где пересеклись параллельные прямые? А где встречаются Волга и Кама? А где веками соседствуют две религии – ислам и христианство? Поехали в <i>Татарстан</i> , на Сабантуй!
Республика Тува	А знаете, люди, где найти географический центр Азии? А чем славится тувинское горловое пение? А каких экзотических животных умеют выращивать тувинцы? Этот маршрут – по <i>Республике Туве</i> !
Якутия (Республика Саха Якутия)	А знаете, люди, где находится северный полюс холода? Да у нас в России, в Якутии. Морозы тут бывают за – 70. По легенде у небесного хранителя сокровищ так замерзли руки, что пролетая над <i>Якутией (Республика Саха Якутия)</i> он растерял на берегах Лены и Вилюя несчетное количество золота и алмазов.
Хакасия	А знаете, люди, где можно читать газету, лежа прямо на воде? А где находится самая мощная ГЭС в России? А где целью паломничества стала каменная бабушка Хуртуях Тас? Наш путь в этот раз лежит в <i>Хакасию</i> .
Сахалин	А знаете, люди, у какой области России нет границ ...на суше? Ведь эта область расположена на шести десятках островов. Вы отправитесь на <i>Сахалин</i> , к далекому проливу Лаперуза.

**Мультфильмы, направленные
на формирование культуры безопасности**

Безопасное поведение в большом городе:

Смешарики: «Безопасное место»

Смешарики: «Зебры в городе»

Смешарики: «Метро»

Три котенка: «Служит для почты ящик почтовый»

Спасик: «Спасик в городе»

Аркадий Паровозов: «Классики», «Качели»

Аркадий Паровозов: «Незнакомец - 2», «Прятки»

Аркадий Паровозов: «Не касайтесь железных предметов»

Аркадий Паровозов: «В магазине», «В транспорте» «В метро»

Безопасное поведение дома:

Смешарики: «Игры с огнем»

Смешарики: «Тушение электроприборов» (2 части)

Смешарики: «Невеселые петарды»

Три котенка: «Коробок – шершавый бок»

Три котенка: «В проводах гуляет ток»

Три котенка: «Газ – невидимка»

Три котенка: «А возьму-ка я пилу, ножницы и нож»

Три котенка: «Океан в ванной»

Спасик: «Спасик на пожаре»

Фиксики: «Фен»

Фиксики: «Короткое замыкание»

Фиксики: «Термометр»

Фиксики: «Электрочайник»

Фиксики: «Микроволновка»

Аркадий Паровозов: «Газ», «Спички»

Аркадий Паровозов: «Лекарство», «Уборка»

Аркадий Паровозов: «Не залезать на подоконник»

Аркадий Паровозов: «Незнакомец», «Обогреватель»

Безопасное поведение зимой:

Смешарики: «Опасные сосульки»

Смешарики: «На тонком льду»

Смешарики: «Как не замерзнуть от холода»

Аркадий Паровозов: «Остерегайтесь сосулек»

Безопасное поведение летом:

Смешарики: «Опасные игрушки»

Смешарики: «Место для купания»

Смешарики: «За бортом»

Три котенка: «Знай цветные правила»

Три котенка: «Мы так не играли»

Три котенка: «Не пойдем одни к реке»

Спасик: «Спасик на природе»

Аркадий Паровозов: «Лес», «Молния»

Аркадий Паровозов: «Не отплывайте далеко от берега»

Видеоролики для детей по формированию ОБЖ:

Уроки Тетушки Совы. Электричество.

Уроки Тетушки Совы. Лекарства.

Уроки Тетушки Совы. Острые предметы.

Мультфильмы из серии «Анимашка Познавашка»:

- Безопасность детей;
- Поведение в транспорте и общественных местах;
- Пожарные машины и их работа;
- Скорая помощь и микробы;
- Про опасное вождение и снег.

Мультфильмы из серии «Дозорные дорог»:

- Пешеходный переход;
- Внимание перекресток;
- Безопасность на транспорте;
- Безопасный путь.

Мультфильмы МЧС

- «Спецотряд 112»;
- «Безопасность - в каждый дом»;
- «Волшебная книга МЧС»;
- «Правила безопасности для детей на природе, в городе, при пожаре»

**Мультфильмы, направленные
на формирование цифровой грамотности**

Смешарики: Албука цифровуя грамотности

Смешарики: Дракон

Смешарики: Вредители

Смешарики: Джекпот

Смешарики: Спящая царевна

Смешарики: Как Пушкин

Смешарики: Аватарка

Смешарики: На крючке



Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« С Е Н С О Р Н О Е Р А З В И Т И Е Д Е Т Е Й Р А Н Н Е Г О В О З Р А С Т А »

Ц Е Л И И З А Д А Ч И П Р О Г Р А М М Ы

Основные цели и задачи парциальной программы «Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года»:

- добиться, чтобы сенсорный признак стал по-настоящему значимым для детей, чтобы дети научились выделять его среди остальных, и использовать знания о нем в разных ситуациях;
- создать игровой мотив деятельности детей в ходе проведения описанных игр;
- применять игры, базирующиеся на опыте детей и расширяющие их представления об окружающем мире, формирующие полезные в повседневной жизни навыки.

Почти каждую игру можно проводить в двух вариантах:

- индивидуально или в группе;
- сочетать индивидуальное обучение с групповым.

О С О Б Е Н Н О С Т И З А Н Я Т И Й С Д Е Т Ь М И Р А Н Н Е Г О В О З Р А С Т А

Дети второго-третьего годов жизни действуют спонтанно, их внимание пока что непроизвольно. Это означает, что ребенок заинтересован в получении результата только в том случае, что если ему интересно. В связи с такими особенностями возраста невозможно построить занятие только на основе беседы с детьми или показа какого-либо материала. Использование на занятиях словесных объяснений и картинок – следующий этап сенсорного развития детей.

В работе с малышами необходимо подбирать такие игры и задания, в которых изучаемый признак предметов станет для них по-настоящему значимым. Кроме этого, малыши предпочитают практические действия с реальными игрушками и предметами. Этого возможно добиться в двух случаях:

- 1) подбирая специальные дидактические игрушки, в основе которых заложен обучающий принцип;
- 2) организуя веселые подвижные игры в группе детей с использованием разнообразных предметов и игрушек, когда невозможно достичь цели без учета определенного признака предметов.

В обоих случаях появляется мотив достижения результата.

Занятия для малышей – это, прежде всего, игра, требующая эмоциональной вовлеченности, интересного сюжета. Вместе с тем задачи, которые встают перед детьми в ходе выполнения заданий по сенсорному развитию, бывают достаточно сложны. Поэтому их выпол-

нение требует терпения и упорства со стороны детей и настойчивости со стороны педагога, а также серьезной подготовки материала для занятий, разнообразия пособий, предметов и материалов, сюжетов для игр.

Следует помнить, что ребенку требуется достаточно времени и необходимое число попыток для выполнения задания. Поэтому лучше планировать поначалу очень несложные задания, возможно также продолжение игры и выполнение начатого ранее задания на следующем занятии.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ

В ходе проведения игр по сенсорному развитию, понадобятся специальные материалы:

- специальные дидактические (обучающие) игрушки: матрешка, пирамидка, вкладыши, различные сортеры и др.;
- специальные пособия – настольно-печатные игры, картинки и др.;
- различные игрушки, предметы и материалы.

При подборе игр в данном пособии одним из критериев является доступность используемых материалов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Цель	Количество игр-занятий
РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ		
Изучение света	обратить внимание малышей на свет и тьму	13
Изучение цвета	содействовать освоению сенсорных эталонов в области восприятия цвета	51
Изучение формы	учить посредством зрения осваивать сенсорные эталоны формы	58
Изучение величины	знакомить малышей с величиной посредством сравнения предметов	80
Изучение целостного образа предмета	формировать целостный образ воспринимаемого объекта: - узнавание и различение предметов; - восприятие предмета и осознание отдельных частей в этом предмете	27
Комплексные занятия	научить детей воспринимать сложные объекты, для чего учить видеть объект, с одной стороны, целостно, в совокупности всех его свойств, а с другой стороны, – вычленивать в нем отдельные свойства	17

Раздел	Цель	Количество игр-занятий
РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ		
Неречевой слух	учить улавливать и дифференцировать различные звуки окружающего мира – все звуки, кроме звуков человеческой речи, а также различать звуки по громкости и другим физическим характеристикам, определение источника и направления звука	19
Речевой слух	развивать способность улавливать и различать на слух звуки (фонемы) родного языка, а также понимать смысл различного сочетания фонем – слова, фразы, тексты.	11
РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ		
Осязание	<ul style="list-style-type: none"> - развивать хватание (у малышей); - развивать чувствительность пальцев рук, обучать целенаправленному ощупыванию; - развивать чувство температуры и чувства веса; - формировать представления на основе полученных в ходе осязания ощущений при помощи обозначения этих ощущений в слове, их сравнения и запоминания. 	36
РАЗВИТИЕ ОБОНЯНИЯ		
Обоняние	<ul style="list-style-type: none"> - предоставить детям для восприятия и запоминания как можно большее разнообразие различных запахов; - помочь детям выделить запахи в отдельную сенсорную категорию, воспринимать их более осознанно; - помочь сформировать представления о различных запахах, обозначив их словами. 	9
РАЗВИТИЕ ВКУСА		
Вкус	учить выделять вкус, как одну из сенсорных, чувственных граней окружающего нас мира, а также сделать восприятие вкуса более осознанным	9
КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ОЩУЩЕНИЙ		3

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года.



Формирование предпосылок универсальных учебных действий

Когнитивные способности

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОГНИТИВНОГО РАЗВИТИЯ:

- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

- развитие умения думать, анализировать, работать с информацией

Когнитивные способности

- Любознательность.

- Развитое воображение.

- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

- Умение искать и выделять необходимую информацию.

- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

- Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.

- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Виды образовательной деятельности и формы реализации	Частота
Организованная деятельность	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	на всех занятиях
Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников
3. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.
4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет.
5. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации: Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной.
6. Приобщение к миру взрослых: Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Развитие познавательных действий	
<p>Способствовать</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; - развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; - развитию умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <p>Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Перцептивные действия – это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение объекта с эталоном; - сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); - перцептивное моделирование – построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе кото-</p>	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).</p> <p>Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p>Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым.</p> <p>Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>рых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет – не тонет, бьется – не бьется и др.).</p> <p>Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.).</p> <p>Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.</p>	
Дидактические игры	
<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.</p> <p>Учить</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; - ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); - составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); - сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). <p>Проводить</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); - слуховой дифференциации («Что звучит?»); - тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый – холодный, легкий – тяжелый и т. п.); 	<p>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
- мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).	
Проектная деятельность	
	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Направление исследовательской деятельности	Тема / Объект	Количество	
		от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет
Неживая природа	Вода	2	3
	Воздух	5	7
	Свет, цвет	2	7
	Вес, притяжение	1	2
	Звук	2	2
	Теплота	2	4
	Песок, глина, камни	-	5
	Магниты, магнетизм	-	3
Живая природа			
- растения и животные как живые организмы: рост, потребности, размножение		-	4
- характерные особенности сезонов		-	10
- многообразие живых организмов как приспособление к окружающей среде			4
Человек		4	4
Человек. Рукотворный мир	свойства материалов		
	преобразование	4	4

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Развитие познавательных действий	
<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.</p> <p>Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p>	<p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p>
Проектная деятельность	
<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p>	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> <p>Организовывать презентации проектов.</p> <p>Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p>	<p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p>
<p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p>	<p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.</p>
<p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>	<p>В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
Дидактические игры	
<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); объединять предметы по общим признакам; составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы); определять изменения в расположе-</p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе ка-</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>нии предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>честв: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Направление исследовательской деятельности	Тема / Объект	Количество	
		от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Неживая природа	Вода	6	5
	Воздух	10	10
	Песок, глина, камни	2	
	Свет, цвет	8	7
	Магниты, магнетизм	6	3
	Электричество	6	2
	Вес, притяжение	2	6
	Звук	7	8
	Теплота	4	6
	Земля. Космос	5	2
Живая природа			
растения и животные как живые организмы: дыхание, питание, развитие, размножение и потребности		20	-

Направление исследовательской деятельности	Тема / Объект	Количество	
		от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
	характерные особенности сезонов в разных природно-климатических зонах	-	3
	строение, значение, функции, видоизменения частей растения	24	5
	характерные особенности факторов внешней среды (экосистемы)	7	6
	многообразие живых организмов как приспособление к окружающей среде	8	6
	эволюция	-	10
Человек		6	
Человек. Рукотворный мир	свойства материалов	3	3
	преобразование	17	17



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« М А Т Е М А Т И Ч Е С К О Е Р А З В И Т И Е »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Дошкольное общее образование – одно из основных направлений реализации Концепции развития математического образования в Российской Федерации. Учебная программа математического образования в дошкольном образовании *при участии семьи* должна обеспечить условия (прежде всего предметно-пространственную и информационную среду, образовательные ситуации, средства педагогической поддержки ребёнка) для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных математических представлений и образов, используемых в жизни.

Задачи развития математического образования в Российской Федерации:

- обеспечение отсутствия пробелов в базовых знаниях для каждого обучающегося;
- формирование у участников образовательных отношений установки «нет неспособных к математике детей»;
- популяризация математических знаний и математического образования.

Основные цели и задачи организованной образовательной деятельности:

- математическое развитие дошкольников;
- формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий									
	в неделю					в год				
	2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)	-	1	1	2	2	-	36	36	72	72
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	1	1	1			36	36	36		
Математические досуги	1 раз в квартал					4	4	4	4	4

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (по возрастным группам).

Дополнительная литература

Программа

2. Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений дошкольников.

Методические пособия

3. Колесникова Е. В. Математика для детей 4 – 5 лет: учебно-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до 5».

4. Колесникова Е. В. Математика для детей 5 – 6 лет: учебно-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10».

5. Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7 лет: учебно-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до 20».

Рабочая тетрадь для детей

6. Колесникова Е. В. Математика для детей: рабочая тетрадь (по возрастным группам)

7. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей (по возрастным группам).

Раздаточный материал

8. Колесникова Е. В. Математика для детей: демонстрационный материал (по возрастным группам).

Содержание образовательной деятельности
(от 2 до 3 лет)

Количество

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Учить различать количество предметов (один – много).

Величина

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Содержание образовательной деятельности

(от 3 до 5 лет)

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Количество, счет	
<p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	<p>елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>
Величина	
<p>Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длин-</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, вы-</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>ный – короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>	<p>соте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).</p>
Форма	
<p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: та-</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	релка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.
Ориентировка в пространстве	
<p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева.</p> <p>Учить различать правую и левую руки.</p>	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко, высоко – низко</p>
Ориентировка во времени	
<p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.</p> <p><u>Определения не даются.</u></p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>

Словарь математических понятий и терминов

Младшая группа

Пассивный словарь	Активный словарь
КОЛИЧЕСТВО	
Сколько ... ? По сколько ... ? Наложить (наложите) Приложить (приложите)	Много Один По одному Ни одного Столько – сколько Поровну Больше – меньше
ВЕЛИЧИНА	
Покажи длинную / короткую полоску Дай полоску - такой же длины - такой же ширины и т.д.	Длиннее, короче, одинаковые Шире, уже, одинаковые Выше, ниже, одинаковые Больше, меньше, одинаковые Маленький, большой, побольше, поменьше
ФОРМА	
Какой формы?	Круг, квадрат, треугольник
Круглый, квадратный, треугольный	Круглый, с уголками Не круглый Шарик, кубик
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ	
Один под другим Друг под другом Промежуток Слева направо Слева, справа, налево, направо Верхняя, нижняя Положить на верхнюю / нижнюю полоску	Вперед Назад Вверх Вниз Левая, правая Сзади, впереди
ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ	
	Утро, день, вечер, ночь

Словарь математических понятий и терминов

Средняя группа

Пассивный словарь	Активный словарь
КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ	
Сосчитать (сосчитай)	Один, два, три, четыре, пять
Отсчитать (отсчитай)	По одному, по два, по три, по четыре, по пять
Пересчитай	Больше / меньше (по количеству)
ВЕЛИЧИНА	
	Длинный, короткий Поровну Широкий, узкий Высокий, низкий Толстый, тонкий Приложить (приложил) Наложить (наложил)
ФОРМА	
Пирамида, конус	Прямоугольник, шар, куб, цилиндр
	Круглой формы Прямоугольной формы Квадратной формы Треугольной формы
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ	
Где находится?	Впереди, сзади, справа, слева
Вдоль	Вверху внизу, около, рядом
Поперек	Близко, далеко
Расстояние между ...	Верх, низ, нижняя Посередине Положить рядом Положить друг под другом
ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ	
	Сегодня, завтра, вчера Быстро, медленно Быстрее, медленнее

Содержание образовательной деятельности

(от 5 до 7 лет)

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Количество, счет	
<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p>	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).</p>
Величина	
<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине;</p>	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>	<p>др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
Форма	
<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов –</p>	<p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).</p> <p>Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать,</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>прямоугольные, поднос и блюдо – овалы, тарелки – круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>	<p>группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.). Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
Ориентировка в пространстве	
<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей,</p>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).</p>	<p>объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
Ориентировка во времени	
<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

Словарь математических понятий и терминов

Старшая группа

Пассивный словарь	Активный словарь
КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ	
Количество: - в том же количестве - равное количество	... пять, шесть, семь, восемь, девять, десять
Число: - сосчитай по порядку - на каком месте - который по порядку	Первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый Группа предметов Целое Часть Половина
ВЕЛИЧИНА	
	Длина Ширина Высота Толщина
ФОРМА	
Фигура	Фигура овальной формы Четырехугольник
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ	
	Центр (в центре) Середина, посередине, в ряд Верхняя, нижняя, средняя Среди. Между. Напротив Противоположный, за, перед
ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ	
	Названия дней недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье Название времен года: зима, весна, лето, осень

Словарь математических понятий и терминов

Подготовительная к школе группа

Пассивный словарь	Активный словарь
КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ	
Просчитать Отсчитывать по одному	Число До, после, перед Задача, условие, вопрос задачи, ответ Известно, неизвестно, дано Прибавить, вычесть Получится, равняется Просчитать, отсчитать
ФОРМА	
	Многоугольник Четырехугольник Пятиугольник
ВЕЛИЧИНА	
	Измерять Мерить Отмерить Померить Мерка
ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ	
	Месяц Названия месяцев: январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь Год



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« О з н а к о м л е н и е с о к р у ж а ю щ и м м и р о м »

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ранний возраст (от 1,5 лет до 2 лет)

Развитие культурно-нормированных, практических и орудийных действий

Задача: помочь детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода (есть ложкой и пить из чашки, застёгивать пуговицы, причёсываться расчёской), игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями (лопаткой, молоточком, сачком и др.).

Эта задача не сводится к развитию отдельных движений руки, общей моторики или определённых навыков. Овладение предметными действиями требует от ребёнка преодоления спонтанной, импульсивной активности, а, следовательно, – развития произвольности, настойчивости и самостоятельности; полученный правильный результат даёт ребёнку возможность почувствовать свою умелость, уверенность в себе, ощутить себя причастным к делам взрослых. Таким образом, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, педагог не только формирует у него навыки самообслуживания, но и воспитывает личность.

Для решения поставленных задач педагоги должны организовывать **развивающую предметную среду**, налаживать совместную деятельность с ребёнком, создавать условия для самостоятельной деятельности ребёнка с предметами.

Задача: помочь детям овладеть бытовыми навыками и навыками самообслуживания.

Многие предметные действия дети осваивают, знакомясь с бытовыми предметами в процессе приёма пищи, совершения туалета, переодевания, а также в совместной бытовой деятельности со взрослыми. Обычно малыши охотно помогают воспитателю накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.

Орудийными действиями малыш овладевает не только в повседневной жизни, но и в процессе индивидуальных и совместных со взрослым игр и занятий.

Для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения культурно-нормированными предметными действиями в группе должны находиться разнообразные бытовые предметы, игрушки, имитирующие их, и игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. Богатая и разнообразная предметная среда стимулирует малыша к различным движениям и действиям, способствует обогащению чувственного опыта ребёнка, развитию мышления.

Предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по возможности рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними. Необходимо предусмотреть, чтобы в группе было достаточное количество и разнообразие игрушек, обеспечивающих детям свободный выбор занятий в соответствии с интересами и предпочтениями каждого ребёнка.

Важно, чтобы предметы и игрушки можно было использовать для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений. Поэтому необходимо, чтобы они, по возможности, были выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имели разные размеры, фактуру, цвет, звучание, стимулировали разные виды действий.

Педагоги поддерживают интерес детей к игрушкам и предметам, предоставляя возможность самостоятельно исследовать их, побуждают малышей к совместным играм и занятиям. Наиболее эффективно ребёнок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру. Например, из кубиков можно построить домик для ёжика, из модульной мебели соорудить поезд, из песка «испечь» пирожки для кукол.

Совместная деятельность не должна навязываться ребёнку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребёнку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребёнок научился сам выделять нужные свойства предметов, например, подбирать и соединять части пирамидки или матрёшки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или «Надо взять другое колечко».

Следует озадачивать ребёнка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Например: «Разве сюда подходит это колечко? По-моему, оно слишком большое». Взрослый поощряет действия ребёнка, хвалит его. Следует разумно сочетать совместную деятельность ребёнка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Воспитатель должен предлагать ребёнку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями.

Задача: учить участвовать в совместной деятельности

Организуя совместную деятельность, прежде всего, необходимо заинтересовать малыша, поддержать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий.

Маленькие дети ещё не умеют действовать с предметами совместно со сверстниками.

Предметы и действия с ними всецело поглощают интересы малышей, они не могут при этом ориентироваться на действия партнёра, согласовывать их с собственными действиями, учитывать чужие желания. Поэтому не нужно принуждать детей к совместной деятельности с предметами раньше времени – это может только вызвать ненужные конфликты с ровесниками. Сначала ребёнок должен сам обследовать заинтересовавший его предмет, поиграть с ним так, как он считает нужным. Нельзя прерывать индивидуальную игру ребёнка с предметами; напротив, нужно всячески поддерживать её и создавать для неё условия.

Организуя групповые занятия, воспитатель должен помнить, что у каждого малыша должна быть в руках своя игрушка. Вовлекать малышей в совместную предметную деятельность следует постепенно, побуждая их наблюдать за действиями друг друга и присоединяться к ним. Воспитатель распределяет действия между детьми, помогает соблюдать очередность.

Развитие у детей познавательной активности

Задача: создавать условия для ознакомления детей с окружающим миром, для обогащения впечатлениями и детского экспериментирования.

Воспитатели должны поддерживать любопытство детей, поощрять любое проявление интереса ребёнка к окружающему. Не следует ограничивать познавательную активность малышей, ограничение должно касаться только опасных для жизни и здоровья ребёнка объектов и действий.

Наблюдение за различными явлениями природы

Цель наблюдений – поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового.

В каждое время года воспитатель привлекает внимание малышей к изменениям в природе, обращает их внимание на разнообразные природные звуки (пение птиц, шум ветра, шелест листьев) и запахи (цветов, листьев).

Во время прогулки детей можно познакомить с названиями растений, понаблюдать за птицами, насекомыми, рассказать, где они живут, чем питаются.

Наблюдение за разнообразными явлениями природы должно сочетаться с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках. Например, собирая букеты из опавших листьев, малыши могут сравнивать их по величине, цвету, форме.

Поддержка интереса детей к деятельности взрослых

Дети любят наблюдать, как воспитатель кормит рыбок или ухаживает за цветами, как строится соседний дом и др. Педагог комментирует свои действия, рассказывает, чем заняты люди, отвечает на вопросы детей.

Поддержка интереса к знаковой стороне человеческой культуры

В целях ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам. Книжки, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.

Рассматривая книги, малыши показывают пальчиком на буквы и цифры, спрашивают, что это такое. Они могут заинтересоваться дорожными знаками, буквами на вывеске магазина и пр. Следует поддерживать любознательность детей, отвечать на их вопросы. Однако **это не означает, что детей следует специально обучать грамоте и заниматься с ними математикой**. Достаточно создать соответствующую среду (разместить стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.) и поддерживать интерес малышей.

Организация детского экспериментирования

В процессе свободной исследовательской деятельности ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия.

Самостоятельное экспериментирование даёт возможность ребёнку опробовать разные способы действия без страха ошибиться и без скованности детского мышления готовыми схемами действия.

С целью развития любознательности и стимуляции исследовательского поведения детей педагоги создают соответствующие **условия**. В группе оборудуется специальный уголок для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами.

Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребёнок познаёт разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твёрдость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены.

Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы поддержать познавательную активность детей, побудить к самостоятельному экспериментированию.

Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребёнку **специальных «загадочных» предметов**. Эти предметы должны обладать следующими свойствами.

Во-первых, они должны быть новыми и неопределёнными. Высокая степень неопределённости требует большого разнообразия познавательных действий ребёнка. В одних случаях исследовательская деятельность детей не связана с решением практической задачи, имеет «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку).

Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребёнка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия. Вместе с тем для разворачивания исследовательской деятельности ребёнка необходим оптимальный уровень сложности предмета. Если предмет слишком прост или слишком сложен, интерес к нему может быстро угаснуть. Оптимальным является такой уровень сложности, который требует определённых усилий, но эти усилия приводят к достижению понятного для ребёнка эффекта.

Таковыми предметами являются специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа). Воспитатель может и сам изготовить «игрушку с секретом»: положить в прозрачную коробочку (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков маленькую игрушку. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприёмник, фотоаппарат, телефон и пр.).

Исследовательский интерес ребёнка можно пробудить, демонстрируя яркие необычные эффекты, организуя **экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком** (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).

Огромный простор для детского экспериментирования открывают **игры с водой, красками, песком, бумагой**. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объёме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала. В процессе этих занятий ребёнок получает представления о том, что такое «**полный**», «**пустой**», «**много**», «**мало**» и др.

Для развития познавательной активности детей полезны **игры с изобразительными материалами**. Эти игры могут не иметь изобразительных целей, а носить чисто исследовательский характер. Малыши с интересом смешивают краски, делают пальчиками, кистью, печатками мазки на бумаге, черкают карандашом, фломастером, мелком. При этом дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат **музыкальные игрушки** (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.

Исследовательский интерес ребёнка обязательно нужно поощрять, вместе с ним удивляться и радоваться его открытиям, хвалить. Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался. Обязательно нужно отвечать на все вопросы ребёнка, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать малыша о том, что он делает, что у него получилось.

Если ребёнок не проявляет исследовательского интереса или его действия с предметом ограничиваются простыми манипуляциями, педагог стимулирует познавательную активность малыша вопросами, подсказками, предложениями.

Совершенствование всех познавательных процессов

(восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления)

Задача: развитие всех сторон психики ребёнка, и, прежде всего, познавательного развития в ходе разнообразных предметно-практических и орудийных действий, в процессе наблюдения и экспериментирования.

Дидактические приёмы и игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребёнка раннего возраста.

Многие детские игрушки являются самообучающими, или автодидактическими. Они содержат в себе цель действия и сами подсказывают ребёнку, какого рода действия нужно произвести, чтобы её достигнуть. Это различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрёшки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребёнка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером.

Самые маленькие дети в этих занятиях действуют путём проб и ошибок. С помощью внешних ориентировочных действий ребёнок рано или поздно получает нужный результат.

Такой способ решения практической задачи характерен для наглядно-действенного мышления. Но уже в пределах раннего возраста у детей развивается наглядно-образное мышление, что позволяет ребёнку совершать соотносящие действия в уме и достигать правильного результата без предварительных проб.

Познавательному развитию детей способствуют также игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объёмными формами, детские лото, домино.

Формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности

Задача: формирование таких качеств, как нацеленность на результат, настойчивость и самостоятельность в достижении цели.

Маленькому ребёнку нужно помогать «удерживать» цель, направлять его на достижение желаемого результата. Для этого можно использовать игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определённого продукта. Это могут быть фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определённый предмет (машинку, солдатика, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций, также способствуют формированию у ребёнка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа.

Это представление формируется не сразу. Чтобы помочь ребёнку действовать целенаправленно, необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребёнок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребёнка, зафиксировать результат его деятельности.

Следует учитывать, что замыслы малыша в раннем возрасте ещё очень слабо подкреплены его реальными практическими умениями. Он часто стремится к целям, реализовать которые ещё не умеет, а неуспех вызывает сильную аффективную реакцию. Без помощи взрослого ребёнку трудно правильно скоординировать и распределить свои действия, сделать их целедостигающими, определить их пригодность для данной конкретной задачи.

На взрослых лежит обязанность оснастить малыша необходимыми ему способами действия, откликаясь на его просьбы или предлагая ему помощь по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребёнка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно всё, что он может.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».

2. Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**Ранний возраст (от 2 лет до 3 лет)****Предметное окружение**

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение

Напоминать детям название села, в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя может посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.

Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.

Поддерживать желание помогать взрослым.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста

2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
Октябрь	Листопад, листопад, листья жёлтые летят	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.
Ноябрь	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариумов.
Декабрь	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
Январь	Снеговичок и ёлочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.
Февраль	Котёнок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским и бытом народов Марий Эл. Формировать доброе отношение к животным.

Месяц	Тема	Программное содержание
Март	Петушок и его семейка	<p>Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях.</p> <p>Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.</p>
Апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко	<p>Дать детям представления о весенних изменениях в природе.</p> <p>Формировать интерес к явлениям природы.</p> <p>Учить передавать образ солнца в рисунке.</p>
Май	Там и тут, там и тут одуванчики цветут	<p>Формировать у детей представления об одуванчике.</p> <p>Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части.</p>



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« О з н а к о м л е н и е с о к р у ж а ю щ и м м и р о м »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Парциальная программа «Ознакомление с окружающим миром» разработана в целях:

- обеспечения конституционного права граждан Российской Федерации на получении качественного дошкольного образования;

- обеспечения достижения дошкольниками планируемых результатов освоения детьми Основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели и задачи непосредственно образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»:

тематический блок «Ознакомление с предметным окружением»:

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

тематический блок «Ознакомление с предметным окружением»:

- формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

тематический блок «Ознакомление с социальным миром»:

- ознакомление с окружающим социальным миром;
- расширение кругозора детей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

тематический блок «Ознакомление с миром природы»:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»**

Формы реализации	Количество занятий							
	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)	1	1	1	1	36	36	36	36
Поисково-исследовательская деятельность	ежедневно							
Наблюдения в природе	в соответствии с планом							

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»**

Виды деятельности	Количество занятий			
	3+	4+	5+	6+
Ознакомление с предметным окружением	15	9	9	9
Ознакомление с социальным миром	12	9	9	9
Ознакомление с миром природы	9	18	18	18
ИТОГО	36	36	36	36

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет.

2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (по возрастным группам).

3. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.

4. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации: Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной.

5. Приобщение к миру взрослых: Учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной.

6. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (по возрастным группам).

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 3 до 5 лет)

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Предметное окружение	
<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).</p> <p>Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д.</p> <p>Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всемирным светом».</p> <p>Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.</p> <p>Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.).</p> <p>Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
	<p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).</p> <p>Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.</p> <p>Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.</p>
Природное окружение	
<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).</p>	<p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</p> <p>Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.</p> <p>Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы.</p> <p>Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Неживая природа	
<p>Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.</p> <p>Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.).</p> <p>Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).</p> <p>Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.</p> <p>Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.</p> <p>Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало – исчезли бабочки, жуки).</p> <p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах.</p>
Мир растений	
<p>Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.</p>	<p>Расширять представления детей о растениях.</p> <p>Дать представление о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
<p>Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.</p>	<p>Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные – несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.</p>
Мир животных	
<p>Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса – рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).</p>	<p>Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.</p> <p>Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные – дикие и домашние; птицы – домашние, лесные, городские; рыбы – речные, морские, озерные; насекомые – летающие, ползающие.</p> <p>Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям).</p> <p>Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.</p>

От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет
Экологическое воспитание	
<p>Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.</p>
Социальное окружение	
<p>Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.</p> <p>Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры села): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>	<p>Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 5 до 7 лет)

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Предметное окружение	
<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p> <p>Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.).</p> <p>Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> <p>Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Природное окружение	
<p>Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления.</p> <p>Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).</p> <p>Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).</p> <p>Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
	<p>желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p>
Неживая природа	
<p>Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня).</p> <p>Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко;</p>	<p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).</p> <p>Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).</p> <p>Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния – 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния – 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.</p> <p>Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).</p> <p>Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.</p>	<p>Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли.</p> <p>Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).</p> <p>Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, – зима и т. д.).</p>
Мир животных	
<p>Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p>	<p>Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).</p> <p>Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<p>Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.</p> <p>Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.</p>	<p>Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира – хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.</p> <p>Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные – дикие и домашние; птицы – домашние, лесные, городские; птицы – хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. – в России, слоны – в Индии, ослы – в Азии, верблюды – в Африке, страусы – в Австралии и т.д.).</p> <p>Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).</p> <p>Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
	<p>птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. – впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p> <p>Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка – бабочка; лягушка: икринка, головастик – лягушка; птица: яйцо, птенец – птица).</p>
Мир растений	
<p>Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.).</p> <p>Дать представление о хищных зверях и птицах.</p>	<p>Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения – живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.</p> <p>Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).</p> <p>Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
	<p>Рассказывая о грибах (съедобные – несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.</p> <p>Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).</p> <p>Развивать интерес к природе родного края.</p>
Экологическое воспитание	
<p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p>	<p>Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.</p> <p>Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
	растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).
Социальное окружение	
<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).</p> <p>Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p>	<p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).</p>

От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Наша планета	
<p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии – индусы, китайцы, японцы; в Африке – бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке – бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке – американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе.</p> <p>Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.</p>	<p>Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии – индусы, китайцы, японцы; в Африке – бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке – бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке – американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>



**Программно-методический комплект,
обеспечивающий реализацию задач
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

Программа, пособие, технология	Автор, название
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Программа	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028)
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Программы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).
Сенсорное развитие детей раннего возраста	
Методические пособия	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года
Развитие когнитивных способностей	
Парциальная программа	Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников / под ред. О. И. Дыбиной
Методические пособия	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников
	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников
	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников
Математическое развитие	
Парциальная программа	Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений дошкольников
Методические пособия	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (по возрастным группам)
	Колесникова Е.В. Математика для детей 4–5 лет: рабочая тетрадь «Я начинаю считать»

Программа, пособие, технология	Автор, название
	Колесникова Е.В. Математика для детей 4–5 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать»
	Колесникова Е.В. Математика для детей 5–6 лет: рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет
	Колесникова Е. В. Математика для детей 5–6 лет: методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать»
	Колесникова Е. В. Я считаю до 20. Математика для детей 6 – 7 лет
	Колесникова Е. В. Я считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет
	Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7 лет: учебно-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до 20»
Комментарии	Образовательная деятельность по математическому развитию дошкольников осуществляется по методическому пособию Помораевой И.А. и Позиной В.А., однако этого материала недостаточно, поэтому параллельно используется близкая по образовательным ориентирам (принципам, стратегическим целям, направлениям развития) программа Колесниковой Е. В.
Ознакомление с окружающим миром	
Методические пособия	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду
	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».
	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста
	Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2 – 4 лет



Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ



Парциальная программа
«РАННЕЕ ДЕТСТВО: РАЗВИТИЕ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 1 года до 2 лет)

Формировать у детей второго года жизни элементарные знания о ближайшем окружении:

О близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра) и их участии в жизни ребенка («Мама кормит Васю»; «Папа гуляет с Васей»; «Сестренка играет с Васей»; «Бабушка поет Васе песенку» и т. п.).

О самом себе:

- о своем имени («Кто у нас Вася?», «Ты кто, как тебя зовут?», «Да, ты – Вася!»);

- о внешнем виде («Где у Васи ручки? Где глазки? Где носик?» и т. п.);

- о действиях в окружающем («Что Васенька делает? Моет руки, ест, играет, одевается, купается» и т. п.);

- о самочувствии («Вася хочет есть»; «Вася устал, хочет спать» и т. п.);

- о желаниях («Пойдем гулять»; «Буду играть»; «Дай конфетку» и т. п.).

О пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т. п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.).

Об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка-гремушка и т. п.).

О предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т. п.).

О личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботики, платок, шапка и т. п.).

О животных и птицах, живущих рядом (собака, кошка, рыбка, попугай и т. п.).

О растениях дома (цветы в горшках, цветы в вазе, посадки в ящиках и т. п.) и вблизи дома (трава, цветы, деревья и т. п.).

О погодных явлениях на чувственном уровне (солнце – тепло; дождь – мокро, сыро; ветер – холодно и т. п.).

О некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя-продащица», «дядя – шофер»; «дядя – доктор» и т. п.).

**ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИГР-ЗАНЯТИЙ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА**

Возраст	Программное содержание занятий с картинками и картинами
1 год– 1 год 3 мес.	Учить узнавать изображения знакомых предметов. Для рассматривания предлагать картинки, на которых изображен один предмет, без дополнительных деталей, в статическом положении (кукла «ля-ля», собачка «ав-ав», утка «га-га» и т. д.).
1 год 3 мес.– 1 год 6 мес.	Закреплять умение узнавать знакомый предмет на картинке. К 1 году 4 месяцам учить находить изображение предмета, выбирая его из 6–8 картинок. К 1 году 5–6 месяцам предлагать картинки, на которых предмет изображен с достаточным количеством понятных детям деталей (мальчик с барабаном, девочка с дудочкой и т. д.). Учить внимательно всматриваться в изображение, запоминать и различать отдельные детали.
1 год 6 мес.	Знакомить с изображением известных детям животных и птиц. Учить находить их изображения среди 4–5 картинок, отвечать звукоподражанием на вопросы: «Как лает собачка?», «Как кудахчет курочка?» и т. д. Учить узнавать по картинке состояния действия предметов (кошка лежит, ест, сидит и т. д.).
1 год 6 мес.– 1 год 9 мес.	Учить рассматривать картинки с простым сюжетом (кукла сидит на стуле, мишка спит в кроватке, кошка играет с мячом и т. д.). (Можно использовать «живые» картины, в которых по ходу рассказа изображение меняется.) Закреплять и расширять представления о действиях и состояниях предмета, учить устанавливать по изображению предметов простейшие причинно-следственные отношения. Проводить занятия с парными картинками с целью закрепления представлений о величине, форме, цвете предметов (мячи – большой и маленький; ведра – красное и желтое; кубик и шарик красного цвета и т. д.).
1 год 9 мес.– 2 года	Продолжать расширять представления о предметах и их свойствах, закреплять понимание простейших причинно-следственных отношений при рассматривании предметных и сюжетных картинок.

Возраст	Программное содержание занятий с картинками и картинами
	<p>Рассматривать настенные картины (это новое), отражающие знакомый развернутый сюжет (дети гуляют в лесу, собирают грибы и ягоды, играют в кубики и т. д.).</p> <p>Учить понимать близкий к жизни детей сюжет на картинке, оживляя в памяти ситуации, аналогичные изображенным.</p> <p>Развивать потребность выражать свои впечатления словом, внимательно слушать пояснения воспитателя.</p> <p>Учить рассказывать об изображенном на картине.</p>

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОДБОР КАРТИНОК И КАРТИН ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Возраст	Содержание	Педагогическая задача
1 год– 1 год 3 мес.	<p>Предметные картинки.</p> <p>Картинки, на которых изображен один предмет в статическом положении (собачка «ав-ав», уточка «га-га» и т. п.)</p>	Учить узнавать изображения знакомых предметов
1 год 3 мес.– 1 год 6 мес.	<p>Предметные картинки.</p> <p>Учить находить изображение предмета, выбирая его из 6–8 картинок</p>	Учить внимательно всматриваться в изображение, запоминать и различать отдельные детали
1 год 6 мес.	<p>Предметные картинки.</p> <p>Картинки, изображающие знакомых животных и птиц.</p> <p>Находить изображение среди 4–5 картинок.</p> <p>Парные картинки («Дай такой же...»)</p>	Отвечать звукоподражанием на вопросы: «Как мяукает кошечка?», «Как мычит коровка?» и т. д.
1 год 6 мес.– 1 год 9 мес.	Сюжетные картины среднего размера, отражающие знакомый, наиболее развернутый сюжет: мама купает ребенка в ванне; дети играют в кубики; дети сидят за столом – едят и пр.	Учить устанавливать по изображению предметов простейшие причинно-следственные отношения
1 год 9 мес.– 2 года	Парные картинки: мяч большой – мяч маленький; лопата красная – лопата зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.	Закреплять представления о величине, форме, цвете предметов

Возраст	Содержание	Педагогическая задача
	Настенные картины, отражающие знакомый, но широко развернутый сюжет: «Дети пускают лодочки по весеннему ручейку» и т. п.	<p>Учить понимать жизненно близкий сюжет, показанный на картине.</p> <p>Учить выражать свои впечатления словом.</p> <p>Учить из 2–3 слов строить предложения, отражающие содержание картины.</p>

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 2 до 3 лет)

Расширять знания детей третьего года жизни об окружающем мире.

О человеке:

- его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т. д.);
- его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился; устал – отдохнул; заболел – вылечился; опечалился – обрадовался; заплакал – засмеялся и т. д.);
- деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носки»; «Сестра делает уроки»; «Дедушка читает газету»; «Брат рисует»; «Папа помогает маме» и т. д.).

О предметах, действиях с ними и их назначении:

- предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель и т. д.);
- игрушки;
- орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т. д.).

О живой природе:

- растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т. д.);
- животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т. д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок и т. д.); животные – обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т. д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т. д.).

О неживой природе:

- о воде (льется, теплая – холодная; в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т. д.);
- о воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки; река, пруд).

О явлениях природы:

- времена года (осень, зима, весна, лето) и их особенности (зимой – холодно; летом – жарко; весной – светит солнце, бегут ручьи, весенняя капель; осенью – ветер, холодный дождь; зимой – метель, снег, лед);
- сезонные изменения в живой природе (Осенью на деревьях листья желтеют и опадают, листопад, вянет трава. Зимой деревья без листьев. Весной трава начинает зеленеть, распускаются первые цветы – подснежники; на деревьях появляются первые листья);
- погодные явления и отношение к ним людей (Дождь – сыро, гулять нельзя; ветер – необходимо теплее одеваться; летом при жарком солнце надевают панаму; осенью, если идет холодный дождь, необходимо взять зонт. Летом – теплый дождь, бывает радуга, теплой оде-

жды не надевают, потому что жарко. Зимой холодно. Люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, теплые сапоги, меховые шапки, чтобы не замерзнуть и т. д.).

Развивать в детях гуманные чувства: доброжелательное и бережное отношение ко всему живому.

Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями (доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т. д.).

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИГР-ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Возраст	Программное содержание занятий с картинками и картинами
<p>2 года – 2 года 6 мес.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметными картинками.</p> <p>Учить группировать картинки по назначению изображенных на них предметов, опираясь на собирательные (обобщающие) имена существительные (одежда, обувь, посуда, игрушки, животные, птицы и т. д.) на основе обобщений в понимаемой и активной речи.</p> <p>Учить находить на картинках не только знакомых животных и птиц, но и их детенышей.</p> <p>Учить обозначать доступными ребенку речевыми средствами наиболее заметные отличительные особенности (у коровы – рога, у лошади – грива, у свиньи – пяточок, у кошки – усы и т. п.).</p> <p>Учить понимать более широкие обобщения: животные – живущие рядом с человеком (домашние); животные – обитатели леса.</p> <p>Учить узнавать и называть на картинке зайца, лису, волка, медведя.</p> <p>Формировать их реалистический образ, используя картинки, а также сказки и иллюстрации к ним.</p> <p>Продолжать формировать знания о человеке, его деятельности в окружающем, отношении к животному и растительному миру, используя сюжетные картины знакомого содержания («Дети кормят курицу и цыплят», «Врач осматривает ребенка», «Дети поливают цветы» и т. д.).</p>
<p>2 года 6 мес.</p>	<p>С помощью картинок познакомить детей со средствами передвижения, вводя в активный словарь существительное «транспорт», учить находить и группировать картинки, изображающие машины (грузовая и легковая), автобус, троллейбус, самолет и т. д.</p>

Возраст	Программное содержание занятий с картинками и картинами
2 года 6 мес. – 3 года	<p>Использовать картинки для формирования и уточнения более обобщенных понятий: «Чайная посуда», «Столовая посуда», «Предметы обуви», «Предметы одежды», «Игрушки-животные», «Игрушки-транспорт» и т. д.</p> <p>Учить узнавать на картинках и называть животных и их детенышей; узнавать на картинках насекомых (бабочка, стрекоза, кузнечик).</p> <p>Формировать с помощью картинок и картин обобщенные понятия: «Домашние животные», «Дикие животные».</p> <p>С помощью картинок познакомить детей с животными, живущими в других (жарких) странах: слоном, обезьяной, черепахой, львом и т. д.</p> <p>Формировать понятия «Большие и маленькие» в животном мире по аналогии «Взрослые и дети».</p> <p>Учить находить и группировать картинки, обозначающие транспортные средства.</p> <p>Ввести более точную классификацию их использования: машина «скорой помощи», «пожарная машина», «грузовая машина» и т. д.</p> <p>С помощью картин закрепить и расширить знания детей о профессиях людей, о пользе их труда («Доктор лечит», «Дворник подметает двор», «Маляр красит» и т. д.).</p>
3 года	<p>С помощью картинок, наблюдений и сравнений подвести к пониманию живого и неживого предмета (люди, животные, насекомые, рыбы – живые; игрушки, изображающие их, – неживые).</p> <p>Учить узнавать на картинках и картинах разные времена года.</p> <p>Уметь рассказывать по картине о сезонных изменениях в природе, одежде взрослых и детей, деятельности людей, поведении животных и птиц, детских забавах и т. д.</p> <p>Использовать на занятиях с детьми разрезные предметные картинки: уметь составить предмет по его части (ведро, мяч, яблоко, матрешка и т. п.).</p>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОДБОР КАРТИНОК И КАРТИН
ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

Возраст	Содержание	Педагогическая задача
2 года – 2 года 3 мес.	Серии предметных картинок, составленных по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?»; «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?»; «На чем люди ездят?» и т. п.	Расширять представления о предметах ближайшего окружения. Развивать функцию обобщения с ориентацией на функциональное использование предметов в бытовой, трудовой, художественной и пр. деятельности человека.
2 года 3 мес. 2 года 9 мес.	Серии картинок – «лото» по темам: «Одежда» (рубашка, платье, кофта и т. п.); «Мебель», «Посуда», «Игрушки», «Транспорт», «Животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты» и пр.	Формировать понимание собирательных существительных
2 года 9 мес. – 3 года	Серия картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятками; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами; гусыня с гусятами)	Закреплять знания о домашних животных. Забота о животных, их значение в жизни людей. Знакомство с названиями детенышей животных: отличительные признаки, звукоподражание их голосам. Воспитание добрых чувств.
3 года	Серия картинок <u>«Обитатели леса»</u> : реалистичное изображение животных, обитающих в лесу: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр. <u>Птицы</u> : сова, дятел, соловей, сорока и пр. <u>«Экзотические животные, живущие в жарких странах»</u> : слон, обезьяна, крокодил и пр.	Формировать реалистичные представления о диких животных (их повадки и отличительные признаки)

Возраст	Содержание	Педагогическая задача
	<p>Серия картин среднего размера «Кто что делает?»</p> <p>Сюжетные картины, дающие представление о работе врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.</p>	<p>Ознакомление с профессиями, с процессом труда и его результатом, с социальной направленностью профессий: врач вылечил больного, повар сварил обед и т. п.</p>
	<p>Серия картин среднего размера «Времена года»</p>	<p>Формировать представления детей о сезонных изменениях в природе</p>

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.



Парциальная программа

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель речевого развития дошкольников – формирование умения красиво, правильно, точно и свободно говорить на русском языке, пользуясь при этом различной манерой излагать свои мысли, конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи речевого развития дошкольников:

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Формы реализации	Количество занятий							
	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)	1	1	1	1	36	36	36	36
Культурно-досуговая деятельность (речевые досуги)	1 раз в квартал				4	4	4	4

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольников.
 2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.
 3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.
 4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации.



Парциальная программа
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель подготовки к обучению грамоте: предваряющее знакомство детей с широкой звуковой действительностью языка (до знакомства их с буквенной символикой).

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

Формы реализации	Количество занятий							
	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)			1	1	10	26	36	36
Математические досуги	1 раз в квартал				4	4	4	4

В младшей и средней группах занятия по подготовке к обучению грамоте проводятся с марта по май.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
«П Р И О Б Щ Е Н И Е К Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н О Й Л И Т Е Р А Т У Р Е »

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 1,5 лет до 2 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для первой группы раннего возраста.

Рассказывать сказки, стихи, истории, побуждать детей пересказывать услышанное.

Рассматривать и обсуждать иллюстрации к произведениям детской литературы.

Демонстрировать диафильмы.

Учить разгадывать простые загадки с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение слушать и понимать содержание чисто словесного текста, что способствует формированию вербального общения и мышления.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«П Р И О Б Щ Е Н И Е К Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н О Й Л И Т Е Р А Т У Р Е »

Формы реализации	Количество	
	в неделю	в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	ежедневно	

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.



Парциальная программа
«ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

ПЛАНИРОВАНИЕ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

Произведения, включённые в перечень для чтения детям, объединяются в блоки на основе жанровой принадлежности. Чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг чередуется в течение месяца:

1-я неделя: чтение народных и авторских сказок; драматизация небольших произведений или отрывков из сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников).

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий									
	в неделю					в год				
	2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Чтение художественной литературы	ежедневно в соответствии с планом									
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	ежедневно									
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в квартал					4	4	4	4	4

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во книжных выставок
	Сказки	Стихи	Рассказы	Путешествия по страницам книг	
Сентябрь	1	4	1	1	1
Октябрь	1	4	1	1	1
Ноябрь	1	4	1	1	1
Декабрь	2	3	1	1	1
Январь	2	3	1	1	1
Февраль	2	3	1	1	1
Март	3	4	1	1	1
Апрель	3	4	1	1	1
Май	3	4	1	1	1
Июнь	3	4	1	1	1
Июль	3	4	1	1	1
Август	3	4	1	1	1
Итого	27	45	12	12	12

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 3 до 4 лет)

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во стихов для заучивания наизусть	Кол-во книжных выставок
	Сказки и былины	Стихи	Рассказы и повести	Путешествия по страницам книг		
Сентябрь	2	11	5	1	1	1
Октябрь	2	11	5	1	1	1
Ноябрь	2	11	5	1	1	1
Декабрь	2	8	3	1	1	1
Январь	2	8	3	1	1	1
Февраль	2	8	3	1	1	1
Март	3	9	6	1	1	1
Апрель	3	9	6	1	1	1
Май	2	9	6	1	1	1
Июнь	4	10	6	1	1	1
Июль	4	10	6	1	1	1
Август	4	10	6	1	1	1
Итого	32	114	60	12	12	12

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во стихов для заучивания наизусть	Кол-во книжных выставок
	Сказки и былины	Стихи	Рассказы и повести	Путешествия по страницам книг		
Сентябрь	3	3	2	1	1	1
Октябрь	3	3	2	1	1	1
Ноябрь	3	3	2	1	1	1
Декабрь	3	7	2	1	1	1
Январь	2	7	2	1	1	1
Февраль	3	7	2	1	1	1
Март	4	5	1	1	1	1
Апрель	4	5	1	1	1	1
Май	4	5	1	1	1	1
Июнь	5	5	2	1	1	1
Июль	5	5	2	1	1	1
Август	5	5	2	1	1	1
Итого	44	60	21	12	12	12

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во стихов для заучивания наизусть	Кол-во книжных выставок
	Сказки и былины	Стихи	Рассказы и повести	Путешествия по страницам книг		
Сентябрь	5	4	3	1	1	1
Октябрь	5	4	3	1	1	1
Ноябрь	5	4	4	1	1	1
Декабрь	3	5	2	1	1	1
Январь	3	5	2	1	1	1
Февраль	3	5	2	1	1	1
Март	2	3	2	1	1	1
Апрель	2	3	2	1	1	1
Май	3	3	2	1	1	1
Июнь	5	5	5	1	1	1
Июль	5	5	5	1	1	1
Август	5	5	5	1	1	1
Итого	46	51	37	12	12	12

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Месяц	Количество произведений для чтения детям по жанровым неделям				Кол-во стихов для заучивания наизусть	Кол-во книжных выставок
	Сказки и былины	Стихи	Рассказы и повести	Путешествия по страницам книг		
Сентябрь	5	6	1	1	1	1
Октябрь	5	6	1	1	1	1
Ноябрь	5	6	1	1	1	1
Декабрь	4	5	1	1	1	1
Январь	4	5	1	1	1	1
Февраль	4	5	4	1	1	1
Март	4	8	2	1	1	1
Апрель	4	8	2	1	1	1
Май	4	8	2	1	1	1
Июнь	5	10	3	1	1	1
Июль	5	10	3	1	1	1
Август	5	10	3	1	1	1
Итого	54	87	24	12	12	12



МАРИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Основными целями этнокультурного литературного образования дошкольников являются:

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;
- формирование интереса к произведениям народов Марий Эл, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Задачи этнокультурного литературного образования дошкольников :

- формирование предпосылок коммуникативной компетентности, совершенствование основных видов речевой деятельности;
- формирование читательского кругозора, развитие интереса к чтению и книге;
- развитие познавательных и творческих видов деятельности на основе работы с художественными текстами;
- обогащение нравственного опыта дошкольников средствами художественной литературы;
- формирование эмоциональной отзывчивости, представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- формирование чувства гордости за свой народ и свою многонациональную страну;
- воспитание интереса и уважения к культуре народов Марий Эл.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Петрухина, С.Р. Ознакомление детей с марийской литературой. Фольклор и театр.
2. Программа «Изи памаш» («Родничок») [Сост. Н.В. Казакова, Т.Н. Кудрявцева].
3. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие / под ред. И.А. Чурикова, Е.В. Улановой.
4. Фёдорова С.Н., Павлова С.П. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом.

Марийский фольклор

1. Китиков А.Е. Марийские народные загадки.
2. Марийские народные сказки / сост. В. А. Акцорин.
3. Марийский фольклор: мифы, легенды, предания / сост. В.А. Акцорин.
4. Сказки горных мари: Свод марийского фольклора / сост. В.А. Акцорин.
5. Сказки луговых мари: Свод марийского фольклора / сост. С. Сабитов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 3 до 4 лет)

Ведущая задача	- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире Республики Марий Эл, о существовании в нём добра и зла, о том, как себя вести.
Планируемые результаты	К четырехлетнему возрасту - узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении; - начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).
Круг чтения детской художественной литературы народов Марий Эл	
Народные сказки	«Любознательный заяц», «Онар», «Коза и медведь», «Заячий домик»

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 4 до 5 лет)

Ведущая задача	- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений марийского устного народного творчества, писателей и поэтов Республики Марий Эл.
Планируемые результаты	К пятилетнему возрасту - проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки; - использует читательский опыт в других видах детской деятельности.
Круг чтения детской художественной литературы народов Марий Эл	
Народные сказки	«Живой камень», «Чоткар-патыр», «Сереброзубая Пампалче», «Ловкий еж»

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 5 до 6 лет)

Ведущая задача	- на основе произведений устного народного творчества, произведений поэтов и писателей Республики Марий Эл формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни.
Планируемые результаты	<p>К шестилетнему возрасту</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым); - способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; - называет любимые народные сказки (три-четыре) марийского фольклора; - знает несколько стихотворений (два-три) марийских поэтов наизусть.
Круг чтения детской художественной литературы народов Марий Эл	
Народные сказки	<p>«Кокша-богатырь», «Сарманай», «Гусли-самогуды», «Катящаяся лепешка», «Собака и дятел», «Зимовье в лесу», «Кто сильнее?», «Откуда у зайца белая шубка?», «Лиса, сова и сорока», «Любознательный заяц», «Онар», «Ягнёнок хвастунишка», «Лепёшки на молоке матери», «Лиса и перепёлка», «Петух и собака», «Синица», «Как топор в лес ходил», «Муравьиная свадьба», «Как я пчёл караулил», «Ёж и заяц», «Солнце и радуга».</p>

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(от 6 до 7 лет)

Ведущая задача	- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний об обычаях и традициях народов Марий Эл, природе Республики Марий Эл.
Планируемые результаты	<p>К семилетнему возрасту</p> <ul style="list-style-type: none"> - в поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг; - создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения; - проектирует другие виды детской деятельности в соответствии с содержанием прочитанного; - сравнивает одинаковые темы, сюжеты с произведениями других народов; - соотносит содержание прочитанного с личным; - называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев.
Круг чтения детской художественной литературы народов Марий Эл	
Народные сказки	<p>«Лиса и белка», «Волшебный меч», «Нёнчык-патыр», «Алым-патыр», «Ивук», «Волк на свадьбе», «Откуда у кулика длинный клюв», «Конь с серебряной гривой», «Добро лечит», «Откуда у кулика длинный клюв», «Маршан и золотой дьявол», «Огонь и человек», «Гусли – самогуды», «Завистливая ворона», «Почему заяц печален?», «Учёный медведь», «Как мышка и воробей поссорились», «Чоткар», «Как старухино желание исполнилось», «Сорок одна небылица», «Белая лебёдушка», «Два брата»</p>



**Программно-методический комплект,
обеспечивающий реализацию задач
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ**

Программа, пособие, технология	Автор, название
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Программа	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028)
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Программы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).
Раннее детство: развитие речи и мышления	
Методическое пособие	Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления
Развитие речи	
Парциальная программа	Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольников
Методические пособия	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 4 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 6 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 6 – 7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации
Подготовка детей к обучению грамоте	
Методические пособия	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет

Программа, пособие, технология	Автор, название
Приобщение к художественной литературе	
Методические пособия	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (по возрастным группам)
Этнокультурное литературное образование	
Программно-методические пособия	Программа «Изи памаш» («Родничок») [Сост. Н.В. Казакова, Т.Н. Кудрявцева]
	Петрухина, С.Р. Ознакомление детей с марийской литературой. Фольклор и театр.
	Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие / под ред. И.А. Чурикова, Е.В. Улановой.
	Фёдорова С.Н., Павлова С.П. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом.
Марийский фольклор	Китиков А.Е. Марийские народные загадки.
	Марийские народные сказки / сост. В. А. Акцорин.
	Марийский фольклор: мифы, легенды, предания / сост. В.А. Акцорин.
	Сказки горных мари: Свод марийского фольклора / сост. В.А. Акцорин.
	Сказки луговых мари: Свод марийского фольклора / сост. С. Сабитов.



**Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ**



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
«Р А Н Н Е Е Д Е Т С Т В О : Р И С О В А Н И Е»

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ
С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Цели и задачи	Материалы и инструменты	Используемые методы обучения рисованию
РИСОВАНИЕ МЕЛКАМИ		
<p>Знакомство с новым материалом для рисования – мелом. Изучение свойств мелков – пастельных и восковых. Обучение разнообразным приёмам действий с мелом.</p> <p>Формирование интереса к работе с мелками.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>пастельные цветные мелки;</p> <p>восковые цветные мелки; мелки для рисования на асфальте.</p>	<p>Рисование мелком линий</p> <p>Смешивание цветов</p> <p>Рисование ребром мелка</p>
РИСОВАНИЕ ФЛОМАСТЕРАМИ И КАРАНДАШАМИ		
<p>Знакомство с новыми материалами для рисования – фломастерами и карандашами. Обучение умению правильно держать фломастер или карандаш. Обучение навыкам рисования фломастерами и карандашами – рисованию различных видов линий, кружочков, точки т.д. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>фломастеры для малышей;</p> <p>карандаши для малышей;</p> <p>плотная бумага.</p>	<p>Рисование в воздухе</p> <p>Рисование вместе со взрослым</p> <p>Дорисовывание деталей</p> <p>Самостоятельное рисование</p>
РИСОВАНИЕ КРАСКАМИ		
Знакомство с красками		
<p>Знакомство с разными видами красок – пальчиковые краски, гуашь, акварель. Изучение сенсорных свойств красок. Формирование интереса к использованию красок.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>краски – пальчиковые краски, гуашь, акварель;</p> <p>плотная бумага большого формата; дополнительные предметы и инструменты.</p>	<p>Растворение красок</p> <p>Размазывание красок</p> <p>Смешивание красок</p> <p>Рисование на мокром листе</p>

Цели и задачи	Материалы и инструменты	Используемые методы обучения рисованию
Рисование губкой		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду.</p> <p>Обучение новой технике рисования – рисование губкой.</p> <p>Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Формирование интереса к рисованию.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>разведенная до консистенции кефира гуашь разного цвета в удобных емкостях;</p> <p>кусочки губки разной величины;</p> <p>плотная бумага с основами для рисунков.</p>	<p>Закрашивание картинок слоем краски при помощи губки</p> <p>Моноцветное закрашивание больших площадей бумаги при помощи губки</p> <p>Многоцветное рисование при помощи губки</p>
Рисование пальцами		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование пальцами. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Формирование интереса к рисованию.</p> <p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>пальчиковые краски;</p> <p>плотная бумага.</p>	<p>Рисование пальцами</p>
Рисование ладошками		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование ладошками. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Формирование интереса к рисованию.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>пальчиковые краски или разведенная до консистенции сметаны гуашь;</p> <p>плотная бумага.</p>	<p>Рисование ладошками</p>
Рисование при помощи валиков		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование при помощи валиков.</p> <p>Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>обычный малярный мини-валик;</p> <p>специальные фигурные валики для рисования; гуашь;</p> <p>плотная бумага формата А3.</p>	<p>Раскатывание краски при помощи валика</p> <p>Смешивание красок при помощи валика</p> <p>Создание узоров при помощи фигурных валиков</p>

Цели и задачи	Материалы и инструменты	Используемые методы обучения рисованию
Рисование при помощи штампов		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование при помощи штампов (печать). Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.	разведенная до консистенции кефира гуашь разного цвета; самодельные штампы и специальные штампы; плотная бумага.	Рисование при помощи штампов
Рисование в технике примакивания		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – примакивание. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.	плоские и круглые кисти разной величины; разведенная до консистенции густой сметаны или кефира гуашь; плотная бумага.	Примакивание
Рисование кистью в технике мазков		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение навыку использования кисти. Обучение новой технике рисования – рисование кистью в технике мазков. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.	краски – гуашь или акварель; кисти – круглые и плоские, большие и маленькие; плотная бумага.	Рисование мазков кисточкой
Рисование поверх эскиза		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Закрепление умения рисовать кистью. Обучение новой технике рисования – рисование поверх эскиза. Обучение умению ориентироваться на образец. Формирование интереса к рисованию.	краски – гуашь или акварель; кисти; образец готового рисунка; эскизы для рисования красками.	Рисование поверх эскиза

Цели и задачи	Материалы и инструменты	Используемые методы обучения рисованию
Простое сюжетное рисование красками		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Закрепление умения рисовать кистью. Обучение новой технике рисования – простое сюжетное рисование красками. Обучение умению ориентироваться на образец. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги и располагать несколько объектов относительно друг друга. Формирование интереса к рисованию.</p>	<p>краски – гуашь или акварель; кисти; образцы готовых рисунков; плотная бумага для рисования формата А4.</p>	<p>Простое сюжетное рисование</p>
Рисование в технике тычка		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование сухой кистью. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>круглые кисти с жесткой щетиной разного размера; гуашь; плотная бумага или заранее подготовленные эскизы.</p>	<p>Рисование сухой кистью (тычок) Рисование сухой кистью поверх карандашного эскиза Смешивание красок при рисовании сухой кистью</p>
Дорисовывание деталей		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – дорисовывание деталей. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>краски – гуашь или акварель; кисти; плотная бумага с основами для рисунков.</p>	<p>Дорисовывание деталей</p>
Рисование по трафарету		
<p>Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – рисование по трафарету. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>гуашь или акварель; губки; большие кисти; трафареты с простыми изображениями; картонные фигурки; плотная бумага.</p>	<p>Рисование по трафарету</p>

Цели и задачи	Материалы и инструменты	Используемые методы обучения рисованию
Волшебный рисунок		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – «волшебное рисование». Формирование интереса к рисованию.	краски – гуашь или акварель; кисти; восковой мелок белого цвета или заточенная свеча; плотная бумага.	«Волшебный рисунок»
Цветные брызги		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – раздувание краски при помощи трубочки. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.	пластиковые трубочки подходящей величины; разведенная гуашь; плотная бумага.	Раздувание краски
«Витраж»		
Обучение правилам рисования красками – использовать краски аккуратно, не пачкать предметы и одежду. Обучение новой технике рисования – «витраж»: раскрашивание картин с выпуклым контуром. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Формирование интереса к рисованию. Развитие мелкой моторики.	краски – гуашь или акварель; плотная бумага или бумага для рисования акварелью.	Витраж

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

2. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« Р А Н Н Е Е Д Е Т С Т В О : П Е П К А »

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ ЛЕПКИ
С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
ВОЛШЕБНОЕ ТЕСТО	
Знакомство с новым пластичным материалом – тестом. Изучение свойств теста – как обычного, так и цветного. Обучение разнообразным приемам действий с тестом. Формирование интереса к работе с тестом. Развитие мелкой моторики.	Разминание Пришлепывание
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КРОШКИ	
Продолжение изучения свойств пластичных материалов – цветного теста и мягкого пластилина. Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами – откручивание, отрывание, отщипывание. Формирование интереса к работе с пластичными материалами. Развитие мелкой моторики.	Откручивание Отрывание Отщипывание
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ПРЯТКИ	
Продолжение изучения свойств пластичных материалов – цветного теста и мягкого пластилина. Использование изученных приемов лепки – отщипывание. Обучение новым приемам лепки – придавливание, размазывание, соскабливание при помощи стеки или другого инструмента. Формирование интереса к работе с пластичными материалами. Развитие мелкой моторики.	Отщипывание Придавливание Размазывание
ПЛАСТИЛИНОВАЯ ПЕЧАТЬ	
Продолжение изучения свойств пластичных материалов – цветного теста и пластилина. Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами – надавливание пальцами и ладонями, придавливание с использованием разнообразных предметов. Формирование интереса к работе с пластичными материалами. Развитие мелкой моторики.	Надавливание Барельеф Печать

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
ПЛАСТИЛИНОВАЯ МОЗАИКА	
Продолжение изучения свойств пластичных материалов. Обучение новому приему лепки – вдавливание предметов и материалов в пластичную основу. Формирование интереса к работе с пластичными материалами. Развитие мелкой моторики.	Вдавливание
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КАРТИНКИ	
Закрепление навыков работы с пластилином – отщипывание. Обучение новым навыкам работы с пластилином – надавливанию и размазыванию пластилиновых шариков, скатыванию маленьких пластилиновых шариков (5–7 мм). Обучение различным вариантам создания сюжетных картинок при помощи пластилина. Формирование интереса к лепке. Обучение умению ориентироваться на листе бумаги. Развитие мелкой моторики.	Отщипывание. Скатывание маленьких шариков Надавливание на маленькие кусочки пластилина. Размазывание маленьких кусочков пластилина
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ШАРИКИ	
Закрепление навыков работы с пластилином – приемы отрывания, отщипывания, скатывания маленьких шариков. Обучение новым навыкам работы с пластилином – прием скатывания шариков из пластичного материала, прием придавливания для соединения шариков друг с другом. Создание объемных пластилиновых поделок. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.	Скатывание шариков Скатывание маленьких шариков Соединение деталей
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КОЛБАСКИ	
Закрепление освоенных ранее навыков работы с пластилином – приемы отрывания и разрезания при помощи стеки. Обучение новому навыку работы с пластилином – прием раскатывания. Создание объемных пластилиновых поделок. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.	Отрывание. Разрезание Раскатывание больших «колбасок». Раскатывание маленьких «колбасок». Заострение пластилиновой «колбаски»
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ КУСОЧКИ	
Создание разнообразных поделок из пластичных материалов с применением освоенных ранее разных приемов лепки. Освоение нового приема лепки – разрезание пластичного материала при помощи разнообразных инструментов. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.	Разделение Разрезание

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ УЗОРЫ	
<p>Создание разнообразных поделок из пластичных материалов с применением освоенных ранее разных приемов лепки.</p> <p>Освоение нового приема лепки – смешивание цветов.</p> <p>Формирование интереса к лепке.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Смешивание</p> <p>Сплющивание</p> <p>Размазывание</p>
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ РАСКРАСКИ	
<p>Применение освоенных ранее приемов лепки – отщипывание, размазывание, смешивание, скатывание маленьких пластилиновых шариков.</p> <p>Создание картин из пластилина на плоскости.</p> <p>Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Отщипывание</p> <p>Размазывание</p> <p>Смешивание</p> <p>Скатывание маленьких шариков</p>
ПЛАСТИЛИНОВЫЙ КОЛЛАЖ	
<p>Применение освоенных ранее разных приемов лепки. Освоение новых приемов лепки – выдавливание пластилиновых фигурок при помощи специальных форм. Создание сюжетных картин из пластилина способом коллажа – выкладывание нескольких изображений в определенном порядке на основе. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Раскатывание при помощи инструмента</p> <p>Выдавливание</p> <p>Разделение</p> <p>Коллаж</p> <p>Придавливание</p>
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ БУСЫ	
<p>Применение освоенных ранее разных приемов лепки. Создание разнообразных поделок из пластичных материалов. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Скатывание</p> <p>Разрезание</p> <p>Нанизывание</p>
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ПИРОЖКИ	
<p>Применение освоенных ранее разных приемов лепки. Освоение нового приема лепки – прищипывание. Создание разнообразных поделок из пластичных материалов. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Оттягивание</p> <p>Прищипывание</p>
РИСОВАНИЕ НА ПЛАСТИЛИНЕ	
<p>Применение освоенных ранее разных приемов лепки. Создание простых изображений на основе из пластичного материала. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Рисование на пластилине. Рисование на пластилине прямых линий</p>

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
ПЛАСТИЛИНОВЫЕ ПОДЕЛКИ	
Применение освоенных ранее разных приемов лепки. Создание разнообразных объемных поделок из пластичных материалов. Формирование интереса к лепке. Развитие мелкой моторики.	Скатывание Раскатывание Придавливание Сплющивание Отщипывание и др.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.



Парциальная программа
«РАННЕЕ ДЕТСТВО: АППЛИКАЦИЯ»

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ АППЛИКАЦИИ
С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
СТИКЕРЫ КАК ЭЛЕМЕНТ АППЛИКАЦИИ	
<p>Знакомство с аппликацией без использования ножниц и клея.</p> <p>Обучение приёмам действия со стикерами.</p> <p>Формирование интереса к аппликации.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Отделение стикера от блока.</p> <p>Наклеивание стикеров</p>
НАКЛЕЙКИ КАК ЭЛЕМЕНТ АППЛИКАЦИИ	
<p>Знакомство с аппликацией без использования ножниц и клея.</p> <p>Обучение приёмам действия с наклейками. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Отделение наклейки от основы</p> <p>Наклеивание наклеек</p>
МЯТАЯ БУМАГА	
<p>Знакомство с бумагой и ее свойствами. Знакомство с клеем и его свойствами. Обучение приёмам действия с бумагой и клеем. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Сминание</p> <p>Наклеивание</p>
РВАНАЯ БУМАГА	
<p>Изучение свойств бумаги. Обучение приёмам действия с бумагой и клеем. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Отрывание</p> <p>Наклеивание</p>
НАКЛЕИВАНИЕ ГОТОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ	
<p>Изучение свойств бумаги. Обучение приёмам действия с бумагой и клеем. Формирование интереса к аппликации.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Намазывание клея</p> <p>Наклеивание</p>
ИГРОВАЯ АППЛИКАЦИЯ	
<p>Обучение приёмам действия с бумагой и клеем – частичное приклеивание изображений. Формирование интереса к аппликации.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p>	<p>Частичное приклеивание</p> <p>Игра с аппликацией</p>

Цели и задачи	Используемые методы обучения рисованию
СЛОЖИ КАРТИНКУ!	
Обучение приёмам действия с бумагой и клеем. Обучение умению складывать целое изображение из деталей. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.	Складывание целого изображения из деталей Приклеивание
РАЗНОЦВЕТНЫЕ ПОЛОСКИ	
Учить детей пользоваться ножницами – знакомство с ножницами; разрезание бумажных изображений и кусочков цветной бумаги; обучение технике безопасности при работе с ножницами). Закрепление навыков работы с бумагой и клеем. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.	Разрезание Наклеивание
АППЛИКАЦИЯ ИЗ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ	
Учить детей оригинальным способам аппликации. Сенсорное развитие – использование различных материалов. Формирование интереса к аппликации. Развитие мелкой моторики.	Разрезание Наклеивание

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а

« Ц В Е Т Н Ы Е Л А Д О Ш К И »

Ц Е Л И И З А Д А Ч И П Р О Г Р А М М Ы

« Ц В Е Т Н Ы Е Л А Д О Ш К И »

Парциальная программа «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей детей 2–7 лет через изобразительную деятельность) имеет практико-ориентированный характер.

Цель:

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции – творца».

**ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»**

Вид деятельности и формы реализации	Количество занятий							
	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)	2	2	3	3	72	72	108	108
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в месяц				12	12	12	12

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Вид деятельности	Занятий в год			
	3+	4+	5+	6+
Рисование	25	20	30	31
Лепка	19	25	32	28
Аппликация	20	19	33	22
Моделирование	-	-	1	-
Интегрированные занятия	-	-	-	15
Творческие занятия	8	8	12	12
Итого	8	72	108	27

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Лыкова И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа. Методические рекомендации. Проектирование содержания (по возрастным группам).



**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ
НАРОДОВ МАРИЙ ЭП КАК СРЕДСТВО
ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

С НАЦИОНАЛЬНЫМ ОРНАМЕНТАЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ НАРОДА МАРИ

В обучении детей декоративному рисованию по мотивам марийского орнаментально-го искусства решаются следующие **задачи**:

- развитие у детей чувства композиции в связи с построением узора на различных формах;
- развитие чувства цвета;
- развитие способности различать стили в декоративном искусстве и использовать их отдельные элементы в своем творчестве;
- совершенствование технических навыков в рисовании кистью и карандашом.

В декоративном рисовании по мотивам марийского орнаментального искусства развитие чувства цвета выделяется как важная задача. Цвет в расписном орнаменте тесно связан с композицией, в узоре они неотделимы друг от друга. Задача использования цвета в декоративном рисовании усложняется в каждой группе, начиная с наиболее ярких, контрастных сочетаний и кончая оттенками теплых и холодных цветов в разных сочетаниях.

Возрастная группа	Содержание образовательной деятельности
Средняя группа	<p>Занятия по обучению декоративному рисованию по мотивам марийского орнаментального искусства с детьми четырех лет направлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие композиционных умений в ритмичном расположении форм в узоре на полосе, квадрате, круге; - на развитие чувства цвета и умений в рисовании различных крупных и мелких форм – простых элементов узора. <p>На занятиях по рисованию по мотивам марийского орнаментального искусства детей пятого года жизни учат:</p> <ul style="list-style-type: none"> - симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета; - использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии и формы, растительные элементы; - находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; - умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать ее в разных направлениях).

Возрастная группа	Содержание образовательной деятельности
<p>Старшая группа</p>	<p>В старшей группе дети учатся использовать различные цвета спектра в сочетании с цветным фоном. В декоративном рисовании цветной фон может быть более разнообразным, чем в тематическом рисовании. Кроме контрастных сочетаний, дети учатся видеть красоту цвета в определенной гамме (синий, голубой, белый, красный, оранжевый, желтый и др.).</p> <p>Дети старшей группы способны почувствовать красоту одноцветного узора, например тонкий узор снежинок, кружева.</p> <p>В старшей группе детей учат составлять узоры на объемных формах. Дети старшей группы обучаются следующим приемам декоративного рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - симметрично располагать узор в зависимости от формы места бумаги или объемного предмета; - находить красивые сочетания красок; - умело пользоваться кистью. <p>Дети обучаются новому приему построения узора на квадрате, построенным из центра, путем симметричного закрашивания элементов. В качестве композиционного приема чаще применяют принцип чередования элементов, что делает узор более декоративным.</p> <p>В качестве элементов узора дети учатся использовать разнообразные линейные формы (толстые и тонкие линии, мазки, точки, ромбы) и более сложные формы – растительные.</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Задачи и содержание обучения детей седьмого года жизни декоративному рисованию следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать чувство композиции; - учить составлять узоры на плоских и объемных формах в зависимости от их особенностей и назначения предмета; - развивать чувство цвета: учить использовать разнообразные цвета с их оттенками в различных сочетаниях; - учить видеть особенности разных видов народной декоративной росписи, использовать в рисунках отдельные элементы народных орнаментов; - совершенствовать технические навыки рисования красками и карандашами.

Возрастная группа	Содержание образовательной деятельности
	<p>Дети подготовительной к школе группы уже знакомы с основными принципами построения узора на округлых и прямоугольных формах. Им предлагают новые формы: <i>прямоугольник и многоугольник</i> и различные плоскостные формы предметов: вазы, кувшины, чашки, рукавички, шапки и т. п. Эти предметы не имеют правильной геометрической формы, и узор на них требует применения разных принципов (например, на кувшине по краю горлышка – линейный орнамент, на округлой части – узор из центра).</p> <p>Усложняется и понятие о симметрии. Кроме расположения одинаковых форм направо и налево, дети знакомятся с <i>зеркальным отражением</i>, где части узора соответственно меняют свое положение.</p> <p>Для создания узора дети учатся использовать элементы природных форм (растений, животных).</p> <p>Дети подготовительной к школе группы могут применять в своем узоре элементы марийских народных декоративных росписей, сохраняя основной стиль.</p> <p>Педагог должен учить детей по образцам марийского народного искусства рисовать завитки, сочетать крупные и мелкие формы, украшать их мелким травчатым узором, использовать цвета в определенном сочетании, свойственном данной росписи.</p>

ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА: МАРИЙСКИЙ ЛЕПНОЙ ОРНАМЕНТ

Декоративная лепка учит детей работать творчески:

- предварительно обдумывать тему;
- создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему;
- решать условно форму предмета и роспись (например, солонка изображается в виде цветка, крылья птицы или жука расписываются растительным или геометрическим орнаментом).

Работа над марийским лепным орнаментом:

- развивает мелкие мышцы кисти руки;
- учит работать кончиками пальцев;
- делает их более гибкими и чувствительными.

В средней группе дети лепят посуду, бусы, настенные пластинки и т. д.

В старшей группе изображают красивую кружку, бокал для карандашей, расписное блюдо, декоративные пластинки, фигурки людей и животных по мотивам народных игру-

шек. Ребята учатся лепить сосуды путем вдавливания, оттягивания с прищипыванием краев или ленточным способом, когда ко дну сосуда прикрепляется стенка в виде узкой формы.

В подготовительной к школе группе детям предлагаются эти же виды лепки, но способы их выполнения усложняются. Дошкольники должны уметь не только пользоваться всеми ранее освоенными способами, но и знать способ кругового налепа (постепенно примазываются кольца ко дну сосуда).

АППЛИКАЦИЯ ПО МОТИВАМ НАРОДНЫХ ОРНАМЕНТОВ

Среди многообразных видов марийского народного орнамента наиболее доступной для восприятия и изображения детьми дошкольного возраста является аппликация – древнейший способ художественного оформления изделий из войлока, кожи, меха, сукна, бересты, бумаги.

Марийское народное декоративно-прикладное искусство обладает большими возможностями для вариативной трактовки композиции орнамента, отличающейся симметричностью, уравновешенностью его элементов.

Работа по декоративной аппликации направлена:

- на ознакомление детей с марийским народным орнаментальным творчеством;
- обучение их воспроизведению мотивов марийского орнамента в разных видах изобразительной деятельности, в том числе и аппликации, на занятиях, а также в самостоятельной художественной и оформительской деятельности.

У детей формируется также чувство ритма, симметрии, гармонии, совершенствуется умение передавать соотношения между элементами по форме, величине, пространственному расположению на бумаге, цвету, что является показателем развития изобразительных способностей каждого ребенка.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Национальной тематике отводится 20% от общего содержания учебного материала.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Лаптева Р.В. Ознакомление дошкольников с марийским орнаментом.
2. Молотова Т.Л. Марийский народный костюм.
3. Османова Г.И. Ознакомление с марийским орнаментом.
4. Соловьева Г.И. Орнамент марийской вышивки.
5. Софронова Т.И., Шабалкина В.А. В мир национального искусства: пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.
6. Фешина О.Ф. Неувядающие орнаменты.



Парциальная программа
«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»

Конструктивно-модельная деятельность направлена на:

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий									
	в неделю					в год				
	2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Взаимодействие взрослого с детьми в свободное от занятий время	ежедневно									
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно									
Выставки коллективных работ	1 раз в квартал					4	4	4	4	4

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.
2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.
3. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
«П Р И О Б Ш Е Н И Е Д Е Т Е Й Р А Н Н Е Г О В О З Р А С Т А К М У З Ы К Е »

Для приобщения детей к музыкальной культуре в группе должны быть созданы особые условия.

Музыку следует органично включать в различные виды деятельности:

- физкультурные занятия,
- занятия изобразительной деятельностью,
- при проведении подвижных игр и пр.

При организации режимных моментов полезно использовать соответствующее музыкальное сопровождение (веселая музыка на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном). Но следует соблюдать меру, так как постоянный музыкальный фон может утомить детей и притупить их восприимчивость к музыке.

В групповом помещении оборудован музыкальный уголок, оснащенный детскими музыкальными инструментами (бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки).

Экспериментируя с инструментами и другими звучащими предметами, малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, имитировать звучание разных инструментов (например, барабан – «бум-бум», дудочка – «ду-ду-ду», колокольчик – «динь-динь»).

Приобщая малыша к миру музыки, важно помнить, что **эмоциональная отзывчивость на образы**, созданные звуковыми красками, – это основа его будущей музыкальности. Для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку педагог должен петь малышам песенки, предлагать для прослушивания фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи.

При прослушивании музыкального произведения следует побуждать детей **ритмически двигаться** в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, хлопать в ладошки, кружиться, подпевать. Также можно побуждать детей привлекать к танцам под музыку игрушки – кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку. Педагог должен разделять любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключиться к его действиям, хвалить.

Следует предоставлять малышам возможность **прослушивать разнообразные музыкальные инструменты и игрушки**, акцентируя внимание детей на их звучании (громкость, высота, темп и др.). При этом взрослый должен использовать различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными инструментами («сердитый барабан», «веселый бубен», «звонкий колокольчик», «грустная дудочка», «озорная погремушка» и т.п.); побуждать малышей ассоциировать характер музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, медведь пробирается сквозь чашу и т. п.).

При прослушивании музыкальных фрагментов воспитатель может предложить детям изобразить мимикой, движениями настроение, передаваемое музыкальными инструментами.

Педагог должен поддерживать интерес и побуждать детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах, организуя соответствующие игры. Например, он может раздать малышам дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки и предложить всем вместе поиграть на них – получится «веселый оркестр». Подражая взрослому и друг другу, малыши овладевают простыми танцевальными движениями (ставят ножку на носок, кружатся, приседают, размахивают платочком в такт музыке). Воспитатель может попросить малышей спеть колыбельную куколке, сделать зарядку с зайчиками под веселую песенку.

Привлекая маленьких детей к занятиям и музыкальным играм, следует учитывать их желание и интерес. **Главное – чтобы малыш испытывал удовольствие от предлагаемой ему деятельности.** Умение правильно интонировать или, хлопая (топая), попадать в ритм звучащей музыки не должно быть целью занятий.

Музыкальному развитию способствует **участие детей в праздниках**, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми. Малыши могут не только смотреть, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, но и сами участвовать в выступлениях и общих мероприятиях (хоровах, танцах, играх).

ИГРЫ И ЗАНЯТИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К МУЗЫКЕ

Игры позволяют познакомить малышей с миром музыкальных звуков, с детскими музыкальными инструментами, создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку.

«Колокольчики»

«Звонкий бубен»

«Спящий бубен»

«Птичка»

«Веселый оркестр»

«Поиграем – помолчим»
«Плясовая и колыбельная»
«Волшебный цветок»
«Бабочки»
«Веселая и грустная музыка»
«Угадай, кто это?»
«Танцы под музыку»
«Василек»

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1–3 лет.
2. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« М У З Ы К А Л ь Н О Е В О С П И Т А Н И Е »

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Основные цели и задачи музыкального развития и воспитания дошкольников:

- приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий									
	в неделю					в год				
	2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (занятия)	2	2	2	2	2	72	72	72	72	72
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в неделю									
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежелдневно									

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.
2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Тематическое планирование (по возрастным группам).
3. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия.



МАРИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

ЦЕЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Цель: способствовать приобщению к культуре марийского народа и духовно-нравственному развитию личности ребенка через ознакомление с марийским народным музыкальным творчеством и традициями.

Основные задачи:

- формировать и углублять знания детей о народном творчестве и традициях марийского народа;
- развивать певческие способности детей через ознакомление с народными песнями народа мари и песнями марийских композиторов;
- познакомить с народными инструментами народа мари и с историей их создания;
- дать детям представление о видах народного танца, освоить элементы марийских народных движений;
- прививать детям устойчивый интерес к устному народному творчеству;
- познакомить детей с костюмами народа мари;
- дать представление об истории возникновения календарно-обрядовых праздников.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Марийская народная и авторская музыка, песня, танец, игра.

Расширить знания о народных песнях (плясовые, лирические, трудовые, празднично-обрядовые) и песнях марийских композиторов. Беседа с детьми о характере и содержании песен, о том, как марийский народ воспевал красоту родной земли в песнях). Накапливать опыт восприятия марийских народных песен.

Дать представления о видах народного танца. Все марийские народные танцы можно разделить на две группы: обрядовые и бытовые.

Обрядовые танцы-шествия, исполнялись на поминках, при жертвоприношениях, на праздниках. Танец «Гашлама корка» – «Ритуальный ковш» исполнялся на празднике «Девичий пир».

Бытовые: «Веровочка», «Пар кычалын» (ищу пару), «Латкокыт» (двенадцать), «Вич мужир» (пять пар), «Вуд йоген» (ручеек), «Нылыт» (четверка), «Кандаш» (восьмерка), «Строй», тип кадрили, сольные танцы.

Разучивание колыбельных, припевок, запевок, частушек, календарно-обрядовых и авторских песен. Совершенствовать умение детей передавать веселый, игровой характер марийских песен. Обогащать музыкальный опыт дошкольника в процессе усвоения бытовых песен наших предков.

Знакомство с марийскими народными играми. По содержанию марийские игры лаконичны, выразительны. В них много юмора, шуток, соревновательного задора. Через игры можно познакомиться с природой марийского края, ее обитателями, их повадками; узнать о народных промыслах, о многочисленных национальных традициях.

Марийские народные игры многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры с песнями, прибаутками, плясками. Характерная особенность марийских народных игр – движения в содержании игры (бег, прыжки, метания, броски, и т. д.). В играх используются и марийские считалки – устные художественные произведения.

Марийские народные инструменты

Знакомство с древними марийскими народными инструментами – гусями, свистульками, барабаном, волынкой и т.д.

Разучивание народных мелодий. Обогащать музыкально-слуховой опыт детей в процессе игры на народных инструментах.

Марийский народный костюм

Познакомить детей с отличительными особенностями марийских костюмов.

Национальная одежда – это своеобразная книга, научившись читать которую, можно много узнать о традициях, обычаях и истории своего народа. Народная праздничная одежда могла много рассказать интересного о своем владельце: откуда он родом, какого возраста, по какому случаю так одет.

Народные праздники

Познакомить детей с народными обрядами и обычаями марийских народных праздников. Воспитывать чувства уважения к марийской национальной культуре, самобытности ее обычаев и традиций.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Марийские обрядовые праздники: методическое пособие / под ред. А.Н. Шакирова.
2. Марийские фольклорные и современные детские праздники: сборник сценариев, праздников и развлечений / под ред. Н.М. Швецова.
3. Петухова А.Н. Детский фольклор народа мари.
4. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие / под ред. И.А. Чурикова, Е.В. Улановой.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
«Т Е А Т Р А Л И З О В А Н Н Ы Е И Г Р Ы »

Ц Е Л И И З А Д А Ч И П Р О Г Р А М М Ы
«Т Е А Т Р А Л И З О В А Н Н Ы Е И Г Р Ы »

Театрализованная игра направлена на:

- формирование навыков театральной культуры;
- воспитание любви к театру;
- развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр.

В И Д Ы Д Е Я Т Е Л ь Н О С Т И И Ф О Р М Ы Р Е А Л И З А Ц И И П Р О Г Р А М М Ы

Содержание воспитательно-образовательной деятельности по реализации программы «Театрализованные игры» осуществляется в совместной творческой деятельности детей и взрослых и в самостоятельной театрально-художественной деятельности детей.

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий									
	в неделю					в год				
	2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Совместная творческая деятельность детей и взрослых										
Театрализованная игра	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
Театрализованные досуги	1 раз в месяц					12	12	12	12	12
Театрализованная игра на праздниках	в зависимости от праздника и в соответствии с календарным планом реализации РПВ									
Самостоятельная театрально-художественная деятельность										
Театральные игры в повседневной жизни	Ежедневно									
Мини-игры на других занятиях	Ежедневно									
Мини-игры на музыкальных занятиях	Ежедневно									

ПРИМЕРНЫЙ ХРОНОМЕТРАЖ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРЫ

Этапы	Продолжительность				
	2+	3+	4+	5+	6+
Длительность театрализованной игры	10–20 мин	10–20 мин	10–25 мин	10–30 мин	10–30 мин
Вводная часть: презентация театрализованной игры	2–3 мин	1–3 мин	1,5–3 мин	2–3 мин	2–5 мин
Объяснение правил и распределение ролей	2–4 мин	2–4 мин	1–3 мин	1–3 мин	1–3 мин
Проведение театрализованной игры	6–10 мин	6–10 мин	3,5–12 мин	5–15 мин	5–20 мин
Заключение	1–2 мин	1–2 мин	1–2 мин	2–3 мин	2–3 мин

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.
2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.
3. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду для занятий с детьми (по возрастным группам).



**Программно-методический комплект,
обеспечивающий реализацию задач
художественно-эстетического развития**

Программа, пособие, технология	Автор, название
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Программа	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022_№ 1028)
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Программы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).
Изобразительная деятельность с детьми раннего возраста	
Методические пособия	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей
	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
	Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года : метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей
Изобразительная деятельность	
Парциальная программа	Лыкова И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности
Методические пособия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа. Методические рекомендации. Проектирование содержания (по возрастным группам).
Конструирование и художественный труд	
Парциальная программа	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий
Методические пособия	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (по возрастным группам)
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.

Программа, пособие, технология	Автор, название
Приобщение детей раннего возраста к музыке	
Методические пособия	Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1–3 лет
	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
Музыкальное воспитание	
Парциальная программа	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации
Методические пособия	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Тематическое планирование (по возрастным группам)
	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия (по возрастным группам)
Театрализованная игра	
Методические пособия	Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей
	Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду
	Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду для занятий с детьми (по возрастным группам)
Этнокультурное образование дошкольников	
Методические пособия	Лаптева Р.В. Ознакомление дошкольников с марийским орнаментом.
	Марийские обрядовые праздники: методическое пособие / под ред. А.Н. Шакирова.
	Марийские фольклорные и современные детские праздники: сборник сценариев, праздников и развлечений / под ред. Н.М. Швецова.
	Молотова Т.Л. Марийский народный костюм.
	Османова Г.И. Ознакомление с марийским орнаментом.
	Петухова А.Н. Детский фольклор народа мари.
	Соловьева Г.И. Орнамент марийской вышивки.
	Софронова Т.И., Шабалкина В.А. В мир национального искусства: пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

Программа, пособие, технология	Автор, название
	Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие / под ред. И.А. Чурикова, Е.В. Улановой.
	Фешина О.Ф. Неувядающие орнаменты.
Культурно-досуговая деятельность	
Методические пособия	Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении



Образовательная область ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
«Ф И З И Ч Е С К А Я К У Л ь Т У Р А Д Л Я М А Л ы Ш Е Й »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Задачами педагогов в области физического развития являются создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»

Виды деятельности и формы реализации	Количество занятий			
	в неделю		в год	
	1+	2+	1+	2+
Организованная образовательная деятельность (в помещении)	2	2	72	72
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	1	1	36	36
Утренняя гимнастика	ежедневно			
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	ежедневно			
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно			

Организация игр-занятий с детьми второго года жизни

Занятия по программе «Физическая культура для малышей» проводятся в первой половине дня, примерно через полчаса после завтрака.

Детей до 2 лет объединяют в подгруппы по 5–7 человек с учетом не только возраста, но и общего развития, умения двигаться.

Особое место отводится соотношению в каждом занятии нового и знакомого материала, закреплению освоенного и т. д. Дети второго года жизни не способны воспринимать частую смену движений, однако и слишком длительное повторение без изменений не создает основу для развития ребенка. Наиболее целесообразно повторять один из комплексов в течение 2 недель (4 занятия). Затем, оставляя те же наименования основных видов движений (ходьба, ползание или лазанье и бросание), следует включить другие упражнения или внести изменения в уже знакомые малышам, несколько усложнив их.

Моторная плотность (время, которое используется для непосредственного выполнения движений детьми на занятии) занятий детей второго года жизни находится в пределах 40–70% всего времени занятия. Общая плотность (время, отведенное для выполнения движений, построений, перестроений, показа и объяснений воспитателя) занятия не превышает 80% общего времени занятия.

В начале года в течение 8–10-минутного занятия у детей фиксируется (с помощью шагомера) 50–180 движений, а к концу года – уже 300-500. Постепенное увеличение расстояния, которое должен пройти ребенок, чтобы выполнить нужное движение, повторение упражнений и активные игры положительно влияют на развитие его двигательной активности.

На занятиях с детьми до 2 лет нет прямого обучения. Ребенок усваивает движение в результате многократного повторения на основе подражания и непосредственных двигательных ощущений при его выполнении.

Показ и объяснение происходят одновременно с выполнением общеразвивающих упражнений или перед основными видами движений. Воспитатель делает упражнения вместе с детьми и следит за тем, чтобы каждый ребенок, усваивая необходимые движения, мог удовлетворять свойственную ему чрезвычайно большую двигательную потребность.

Структура занятия по программе в помещении с детьми третьего года жизни

1. Вводная часть

- беседа;
- разминка (1 мин).

2. Основная часть (8 мин).

3. Заключительная часть (1 мин).

Третье физкультурное занятие проводится на улице направлено

- на удовлетворение потребности ребенка в движении,
- на оздоровление посредством пребывания на свежем воздухе в сочетании с физической нагрузкой, организуемое в игровой форме.

Структура занятия на прогулке:

- 1. Оздоровительная разминка (1 мин).**
- 2. Оздоровительно-развивающая тренировка (9 мин).**

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада.
2. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги».



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а
« Ф И З И Ч Е С К А Я К У Л ь Т У Р А »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Основные цели и задачи реализации рабочей программы «Физическая культура»:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Формы реализации	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Организованная образовательная деятельность (в помещении)	2	2	2	2	72	72	72	72
Организованная образовательная деятельность (на прогулке)	1	1	1	1	36	36	36	36
Утренняя гимнастика	ежедневно							
Физкультурные досуги	1–2 раза в месяц				12–24			
Физкультурные праздники	2 раза в год							
Дни здоровья	1 раз в месяц		1 раз в квартал		12	12	4	4
Игровая деятельность	ежедневно							
Этнокультурное физическое образование	1 раз в неделю на прогулке							

Формы реализации	в неделю				в год			
	3+	4+	5+	6+	3+	4+	5+	6+
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно							

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.
2. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3 – 7 лет.
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду.
5. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет.



П а р ц и а л ь н а я п р о г р а м м а

« Я И М О Ё З Д О Р О В Ь Е »

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;

- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Задачи программы:

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;

- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;

- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, т.е. взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;

- формировать осознанную потребность в физическом здоровье, понимание сущности здорового образа жизни.

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Программное содержание направлено на формирование трех уровней начальных представлений о здоровом образе жизни.

Первый уровень (для детей 2–5 лет) – это подводящие знания, формирующие у дошкольников культурно-гигиенические навыки по уходу за своим телом, знакомство с общими сведениями о строении тела человека.

На данном этапе воспитания и обучения используются **игровые приемы**.

Второй уровень (для детей 5–6 лет) – овладение детьми элементарными научными знаниями о внешних органах человека, которые доступны для изучения и наблюдения; знакомство с основами первой помощи при травмах, безопасного поведения; приобретение гигиенических навыков ухода за своим телом, сохранение и укрепление осанки, использование релаксации, развитие физических качеств и т.д.

При этом широко используются **методы наблюдения, физиологических опытов и элементарного экспериментирования.**

Третий уровень (для детей 6–7 лет) – знакомство с внутренними органами человека, их гигиена, первая помощь при несчастных случаях.

Большое внимание уделяется созиданию («творению») своего здоровья на основе полученных знаний и умений, воспитанию нравственных качеств личности (взаимопомощи, выручки), т.е. формированию основ культуры здорового образа жизни.

В связи с тем, что дошкольники 6–7 лет способны к элементарному анализу, синтезу, владеют определенным объемом знаний о здоровом образе жизни и умений в этой области, в организации детской деятельности используются **экспериментирование, дидактические игры, физиологические опыты, длительные наблюдения** и т.д.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(от 2 до 3 лет)

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
1	Это – Я	Дидактические игры, кукольный театр.
2	Я – девочка, я – мальчик	В повседневной жизни с детьми индивидуально и по подгруппам проводятся сюжетно-ролевые игры, дидактические игры и др.
3	Водичка, водичка, умой мое личико	
4	Наши гости дорогие зубки нам почистили, ручки нам помыли	
5	Наш веселый, наш любимый носовой платок	
6	Кукольный театр «Как Маша с Ваней в гости собирались»	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(от 3 до 4 лет)

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
1	Это – Я и мои друзья	На физкультурном занятии.
2	Рассмотрим друг друга	Проведение развлечения
3	Вот какие мы смешливые, вот какие мы подвижные	Кукольный театр.
4	Водичка, водичка, умой мое личико	Решение задач по формированию гигиенических навыков у детей
5	Где тут прячется вода? Выходи, водица, мы пришли умыться!	
6	Чистая водичка моет Вове личико, Танечке – ладошки, пальчики – Антошке	
7	Если мальчик любит мыло и зубной порошок, этот мальчик очень милый, поступает хорошо	В ходе режимных моментов
8	Хоть с тобой я ссорюсь часто, Гребешок зубастый, здравствуй!	Дидактическая игра
9	Делая прическу, помни про себя, Что твоя расческа только для тебя!	Сюжетно-ролевая игра
10	Утром, чистя зубы, помни про себя, Что зубная щетка только для тебя!	Дидактическая игра
11	Соберем Машу с Ваней в гости	Дидактическая игра

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**(от 4 до 5 лет)**

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
1	Из чего мы сделаны (скелет, мышцы)	Практическая деятельность
2	Как наши уши слышат, глаза видят, рот говорит и жует	Практическая деятельность
3	Наша кожа чувствует	Практическая деятельность
4	Как много дел делают наши руки	Наблюдение. Сюжетная игра
5	Как нам помогают жить ноги	На физкультурном занятии
6	Почему все люди на земле спят?	Самостоятельное наблюдение, чтение
7	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	В повседневной жизни, во время закаливания.
8	Мы ей пользуемся часто, хоть она, как волк, зубаста	Интегрированное занятие
9	Ты должен знать своё тело, знать и любить	Беседа
10	Когда ты вдруг чихаешь и нос не прикрываешь, микробы вылетают, вокруг всех заражают	Кукольный театр
11	К нам гости пришли	Развлечение

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(от 5 до 6 лет)

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
1	Наша драгоценная голова	Занятие
2	Как спряталась голова от холода	Дидактическая игра
3	Как мы видим. Наши глаза – зеркало души	Занятие
4	Гигиена глаз	Занятие
5	Как мы слышим	Физиологические опыты, наблюдение
6	Правила ухода за ушами	Беседа. Индивидуальные знания
7	Пять машин в одном носу	Наблюдение, консультирование
8	Дом языка	Практические знания
9	Кабинет окулиста, ЛОР-врача, хирурга	Экскурсия в поликлинику
10	Чтобы зубы были крепкими и белыми, нам зубную щетку сделали	Самостоятельная деятельность, чтение, наблюдение, беседа
11	Пусть любитесь народ: вот какие зубы, даже глянуть любо!	Занятие
12	Кожа видит, слышит, чувствует	Элементарное экспериментирование
13	От простой воды и мыла У микробов тают силы	Самостоятельная деятельность
14	Защити свою кожу сам	Моделирование, элементарное экспериментирование, наблюдение
15	Как кожа помогает укрепить твое здоровье	В ходе режимных моментов, закаливание, массаж
16	Опора для мышц и всех органов – скелет	Индивидуальные занятия, наблюдение, беседа
17	Как защитить скелет от болезней и травм. Об осанке и плоскостопии	В совместной деятельности взрослого и детей, направленной на решение образовательных задач
18	Главные твои силачи – это мышцы	На физкультурных занятиях. Самостоятельная деятельность в физкультурном уголке
19	Как стать Геркулесом	Сюжетно-ролевая игра
20	Ты должен знать свое тело, знать и любить. Самое главное дело – в мире с ним жить	Дидактическая игра

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
21	Если, случилась с кем-то беда, Помощь сумею я вызвать всегда». 01, 02, 03, 04 быстро номер набери. Адрес точный назови И на помощь позови!	Сюжетно-ролевая игра Моделирование. Консультирование
22	Если что-то вдруг горит, а я один, Я сумею позвонить – 01	Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра
23	Утро начинается с дел совсем обычных, Нужных и привычных – С зарядки, умывания» (о режиме дня)	Наблюдение, самостоятельная деятельность, чтение
24	Я умею выбирать полезную пищу	Дидактическая игра, моделирование, индивидуальные занятия в уголке здоровья
25	Помоги сам себе	Викторина
26	Я и моя семья. Мы любим друг друга	Занятие
27	Осторожность в общении с незнакомыми людьми	Занятие
28	О безопасности на улице, в транспорте	Занятие
29	Правила дорожного движения	Занятие
30	Чему я научился и что буду использовать в своей жизни для сохранения, укрепления здоровья	Беседа, моделирование, физические опыты, наблюдение
31	Зачем мне здоровье	Дидактическая игра

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(от 6 до 7 лет)

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
1	Тайны человеческого сердца	Чтение, самостоятельная деятельность
2	Как сберечь и укрепить свое сердце	Занятие
3	Как сердце у человека может любить	Беседа
4	Наши органы дыхания. Легкие	Самостоятельное изучение, чтение
5	Помоги органам дыхания не болеть «Если хочешь быть здоров – закаляйся»	Занятие
6	Вредные привычки человека	Просмотр диафильма, беседа, экспериментирование, опыты
7	Зачем человек ест. Что происходит в организме, когда человек ест	Занятие
8	Прежде, чем за стол сесть, я подумаю, что съесть	Дидактическая игра
9	От простой воды и мыла у микробов тают силы» (о гигиене питания)	Элементарное экспериментирование, наблюдение, дидактическая игра
10	Я позабочусь о себе	Обобщающее занятие.
11	Каждую клеточку тела нужно понять, пользоваться умело и сохранять (о почках)	Индивидуальная работа в уголке здоровья, консультирование
12	Откуда берутся болезни	Беседа, наблюдение, игры
13	Как вести себя во время болезни. Осторожно! Лекарство!	Практические занятия, дидактическая игра, самостоятельное наблюдение
14	Как защитить организм от инфекционных заболеваний, насекомых, от болезней кошек и собак	Занятие
15	Что такое режим дня. Как его соблюдать здоровым и больным	Занятие
16	Ура! Наша любимая прививка!	Беседа, консультация. Сюжетно-ролевая игра
17	Если хочешь быть здоров – закаляйся	Практическое занятие во время закаливания
18	Закаляйся солнцем, воздухом и водой	Занятие
19	Как обращаться с электрическим током и газом	Беседа, консультация. Сюжетно-ролевая игра

№	Темы образовательной деятельности	Формы, способы, методы и средства
20	Помоги себе сам	Практическая деятельность
21	Если вдруг произошла с тобой беда, не теряйся и не бойся никогда – набери по телефону 01, 04, 03, 02	Дидактическая игра, моделирование, практические задания
22	Как вести себя с незнакомыми людьми	Беседа, чтение, индивидуальные занятия
23	Твои личные вещи и те, которыми ты можешь поделиться с другими	Беседа в процессе бытовой деятельности
24	Я и моё здоровье. Кто и что помогает сохранять здоровье	Практическая деятельность
25	Драгоценные клады внутри нас	Занятие
26	Сон и сновидения	Самостоятельное наблюдение, чтение
27	Страх, испуг, радость, настроение	Занятие
28	Правила на всю жизнь (гигиена умственной работы)	Занятие
29	Как тренировать память и ум	Занятие
30	Скоро в школу. Что ты должен знать и уметь	Обобщающее занятие.
31	Я и мои родственники	Беседа, чтение, дидактическая игра
32	Помоги себе сам	Дидактическая игра
33	Чему я научился и что буду использовать в своей жизни для сохранения и укрепления своего здоровья	Самостоятельное наблюдение, игры, рассказы
34	Экскурсия в поликлинику (лабораторию, кабинет терапевта и др.)	



А К Т И В Н Ы Й О Т Д Ы Х

Режим двигательной активности

Дети от 2 лет до 3 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (10)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10–15
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10–15)
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры на прогулке	Ежедневно



А К Т И В Н Ы Й О Т Д Ы Х

Режим двигательной активности

Дети от 3 лет до 4 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (20–25)
	на улице	1 раз в неделю (20–25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 15–20
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (20 мин)
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно



А К Т И В Н Ы Й О Т Д Ы Х

Режим двигательной активности

Дети от 4 лет до 5 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (20–25)
	на улице	1 раз в неделю (20–25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20–25
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1–2 раза в месяц (20)
	физкультурный праздник	2 раза в год по 45 минут
	день здоровья	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно



А К Т И В Н Ы Й О Т Д Ы Х

Режим двигательной активности

Дети от 5 лет до 6 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (25–30)
	на улице	1 раз в неделю (25–30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 25–30
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1–2 раза в месяц (30–45)
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал
Туристские прогулки и экскурсии	пешеходные прогулки	30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часа
	экскурсии	
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно



А К Т И В Н Ы Й О Т Д Ы Х

Режим двигательной активности

Дети от 6 лет до 7 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (30–35)
	на улице	1 раз в неделю (30–35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (5–10)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 30–40
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1-2 раза в месяц (40–45 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год до 1,5 ч
	день здоровья	1 раз в квартал
Туристские прогулки и экскурсии	пешеходные прогулки	35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов
	экскурсии	
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно



МАРИЙСКИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

В этнокультурной педагогике народов Марий Эл считалось обязательным укреплять физическое здоровье детей. Важным средством воспитания, в том числе и физического, являлась игра

Цель использования марийских национальных игр в воспитательно-образовательном процессе детского сада – приобщение детей к национальным традициям, к особенностям национальной культуры марийского народа.

Марийские игры в средней группе

Обыгрывание куклы в марийском платье.

Дидактические игры: «Какой матрёшки не стало?», «Сложи узор по образцу».

Подвижные игры: «Платочек», «Сова».

Марийские игры в старшей группе

Подвижные: «Уголки», «Рыбалка», «Сова», «Лапоть», «Платочек», «Петух».

Дидактические: «Какой матрёшки не стало?», «Сложи узор по образцу», «Магазин сувениров», «Придумай свой узор».

Хороводные: «На лугу у ворот», «Как сеяли мак».

Музыкально-дидактическая игра «Карусель».

Марийские игры в подготовительной к школе группе

Подвижные: «Лошадки-кони».

Творческие: «Ярмарка», «Мастера-умельцы», «Охотники», «Рыбаки», «Защитники Отечества», «Детский сад», «Строители», «Мы – туристы», «Экскурсия по селу».

Дидактические: «Угадай, чей костюм», «Найди одинаковые узоры», «Определи вид декоративно-прикладного искусства», «Раньше – теперь», «Придумай свой узор», «Чей герб, флаг?», «Какой инструмент звучит?», «Оденем куклу в марийский костюм».

Строительные: «Кукольный театр», «Мост через реку Кокшага», «Царевококшайский Кремль», «Город мой любимейший на свете».

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Уланова Л.И., Ларина Г.Ф., Уланова Е.В. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие.

2. Фёдорова С.Н., Павлова С.П. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом.



**Программно-методический комплект,
обеспечивающий реализацию задач
ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Программа, пособие, технология	Автор, название
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	
Программа	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022_№ 1028)
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Программы	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Е.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Издание пятое (инновационное), испр. и доп.).
Физическая культура	
Парциальная программа	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации
Методические пособия	Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада
	Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (по возрастным группам)
	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет
Я и моё здоровье	
Программно-методическое пособие	Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста
Этнокультурное физическое образование дошкольников	
Методические пособия	Уланова Л.И., Ларина Г.Ф., Уланова Е.В. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: учебно-методическое пособие
	Фёдорова С.Н., Павлова С.П. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом.



ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ИГРАХ-ЗАНЯТИЯХ
ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ**

В целях планомерного воздействия на развитие детей второго года жизни проводятся специальные игры-занятия, на которых дети приучаются слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Перечень основных игр-занятий в первой группе раннего возраста

Виды занятий	Единиц дидактического цикла		
	неделя	месяц	год
Развитие речи и мышления	3	12	108
Сенсорное развитие	2	8	72
Лепка. Рисование. Аппликация	1	4	36
Физическая культура	2	8	72
Музыкальное	2	8	72
Общее количество занятий	10	40	360

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная область	Виды деятельности	Единиц дидактического цикла									
		в неделю					в год				
		2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ											
Познавательное развитие	Математическое развитие	-	1	1	2	2	-	36	36	72	72
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1	72	36	36	36	36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1	0	10	26	36	36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	2	2	3	3	72	72	72	108	108
	Музыкальное воспитание	2	2	2	2	2	72	72	72	72	72
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2	72	72	72	72	72
	Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
Итого		7	7	7	13	13	360	370	386	468	468
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЗРОСЛОГО И ДЕТЕЙ, ОСУЩЕСТВЛЯЕМАЯ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ И НАПРАВЛЕННАЯ НА РЕШЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ											
Социально-коммуникативное развитие	История и культура народов Марий Эл				1	1				36	36
	Мир профессий		1	1	1	1		36	36	36	36
	Формирование культуры безопасности	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	1	1			36	36	36		
Речевое развитие	Марийский фольклор							9	9	9	9

Образовательная область	Виды деятельности	Единиц дидактического цикла									
		в неделю					в год				
		2+	3+	4+	5+	6+	2+	3+	4+	5+	6+
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование и художественный труд	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
	Театральные игры	1	1	1	1	1	36	36	36	36	36
	Марийский музыкальный фольклор							9	9	9	9
Физическое развитие	Марийские подвижные игры							9	9	9	9
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
Чтение художественной литературы		ежедневно									
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно									
Игровая деятельность (обогащенная игра)		ежедневно									
Развивающее общение при проведении режимных моментов		ежедневно									
Приобщение к доступной трудовой деятельности		ежедневно									
Развивающее общение на прогулке		ежедневно									
Самостоятельная деятельность детей											
Самостоятельная игра в группе		ежедневно									
Самостоятельная игра на участке детского сада		ежедневно									
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития		ежедневно									
Оздоровительная работа											
Утренняя гимнастика		ежедневно									
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно									
Гигиенические процедуры		ежедневно									